

Письма как летопись боя : сценарий массового мероприятия ко Дню Победы Советских войск над фашистскими войсками / МБУ «ЦБС» ; г. Мегиона, Центр. б-ка ; [сост. М. Н. Лопатина]. – Мегион, 2015. – 7 с.

Цель – воспитание чувства гордости за свою Родину, свой народ, патриотизма, гражданской зрелости, уважения к людям, победившим в страшной войне и преодолевшим все тяготы сурового военного времени.

«Письма как летопись боя» (12+)

сценарий массового мероприятия

Чтец: Письмо... Держу его в руке...

Что в этом маленьком конверте?

Конечно, грусть в любой строке

А вдруг и весть о чьей-то смерти?

Ведущий 1: Вот такие скромные солдатские треугольники доставляли прямо из окопов с передовой за десятки и тысячи километров. Как ждали этих писем в тылу, весточки давали надежду на победу, на возвращение любимых сыновей, дочерей, мужей, отцов, женихов.

Ведущий 2: Все дальше от нас годы, опаленные войной. Уходят из жизни ветераны. Но в нашей памяти и поныне живы страдания военных лет и бессмертное мужество народа. Фронтовые письма! Это завещания погибших героев живым! Это голоса, которым никогда не умолкнуть, как бы далеко ни отодвинулось время.

Ведущий 1: Это неиссякаемый источник мужества и веры в будущее. Это написанная кровью храбрых история войны. Она обходится без карт и схем, без сводок и больших чисел. Это история, написанная бойцами, которая дает конечную, победную формулу всей войны. Она символ и залог будущей победы, которую надо еще добыть ценою жертв и длительной борьбы. В

каждом письме с фронта нет не только печати обреченности, нет и тени этого, почти неизбежного перед лицом близкой смерти, душевного состояния. О чем же писали солдаты своим близким и родным?

Показ видеоролика

Ведущий 2: Появление почтальона в каждом доме одновременно и ждали, и боялись. Письма в тылу становились практически вестниками судьбы, каждое из них содержало в себе ответ на главный вопрос – жив ли тот, кого ждут и любят? Такое положение накладывало на несущего новости особую ответственность, каждому почтальону ежедневно приходилось переживать и радость, и горе вместе со своими адресатами.

Ведущий 1: Кому неизвестно, сколько радости, счастья приносят письма родных, получаемые на фронте, и с каким нетерпением и тревогой ожидают письма с фронта. Старая бумага упорно заворачивается по сгибам, продавленным больше шестидесяти лет назад. Выцвели чернила, поблекла типографская краска на почтовых открытках. Письма с фронта до сих пор бережно хранят во многих семьях. У каждого треугольника своя история: счастливая или печальная. Бывало и так, что иногда весточка с фронта о том, что родной человек жив - здоров, приходила после страшного казенного конверта. А матери и жены верили: похоронка пришла по ошибке. И ждали — годами, десятилетиями.

Чтец: Когда ж Раиса треугольники вручала,

Вся улица и пела, и плясала!

И, получив привет с передовой,

Смахнет слезинку мать:

«Сыночек мой! Живой! ».

Год 41-й...

Стали тоньше нервы...
Она прошла всего лишь два квартала...
Девчушечка четырнадцати лет
Нести устала
С похоронкою конверт
Нет горше, нет ужасней новостей,
И этот плач невыносимо слушать:
«Зачем господь мне подарил детей? –
заплачет мама. – Петенька! Петруша! »
Нет горше, нет ужасней новостей,
Ей кажется невыносимой ноша:
«Ну как же мне растить троих детей?! –
жена заплачет. – Мой Алешенька! Алеша!!!»

Ведущий 2: Письма с фронтов Великой Отечественной войны – документы огромной силы. В пропахших порохом строках – дыхание войны, грубость суровых окопных будней, нежность солдатского сердца, вера в Победу...

Чтец: Геройству лишних слов не надо,
Но каждый день и каждый час
Они со смертью жили рядом,
Чтоб оградить от смерти нас.
Чтоб мир наш стал еще чудесней,
Чтоб тишина царила в нем...
И им пришлось родным и близким
Писать под вражеским огнем.

Ведущий 1: По статистике военных лет, с 1941 по 1945 год в армию и на флот ежегодно доставлялось до 70 млн. писем и примерно столько же шло с фронта родным и близким. Конвертов не хватало. С фронта приходили

письма-треугольники. Простые, маленькие солдатские треугольнички с лиловым штампом – «Проверено цензурой». Эти письма писались в перерыве между боями, в госпиталях, на передовой. Каждое письмо с фронта — это откровения людей, странички их радости и боли.

Ведущий 2: О чем думал солдат, когда склонившись на листком бумаги, торопливо сочинял письмо домой – своим родным и близким людям? Конечно не о вечности, не о том, чтобы оставить память потомкам о себе, о товарищах, о войне. Главная его забота – успокоить близких, сообщить, что жив – здоров, воюет, бьет врага, и заверить, что вернется с победой.

Чтец: «Здравствуйте, мои любимые Ниночка и Эличка! 24 августа приехали в Рязань, сегодня вечером будем в Москве. Враг совсем близко. Завтра в бой. Хочется чертовски побить паразитов. Ночь провели в Москве. Пока что неизвестно, был в Москве или около Москвы германский вор, но целую ночь ревели моторы самолетов. Много мы проехали деревень, городов, сел, аулов и станиц, и везде от мала до велика от души приветствовали нас, махали руками, желали победы и возвращения. А беженцы просили отомстить за то, что фашисты издевались над ними. Я больше всего смотрел на детей, которые что-то лепетали и махали своими ручонками нам. Гитлеру будет та же участь, какая постигла Бонапарта Наполеона в 1812 году. Настроение прекрасное, тем более я всем детям обещал побольше побить фашистов. Для их будущего, для своей дочки я готов отдать свою кровь, каплю за каплей. В случае чего (об этом, конечно, я меньше всего думаю) желей и воспитывай нашу дочку, говори ей, что отец любил ее и за ее счастье - Конечно, вернусь я, и свою дочь воспитаем вместе. Целую крепко-крепко. Привет мамаше... Ваш папа В. Клочков».

Ведущий 1: Тыл жил надеждой на добрые вести с фронта – фронт стоял непоколебимо, уверенный в прочности тыла. И каждое письмо из дома, даже самые беспомощные каракули ребенка-первоклашки, прибавляли воину силы.

Чтец: Мой родной, любимый, добрый папа!

Возвращайся поскорей, домой.
Пишет сын, а рядом плачет мама,
Как давно не виделись с тобой...
Письма твои редко получаем,
Их храним, читаем каждый день.
Любим тебя, часто вспоминаем...
За окном цветёт твоя сирень...
Две весны прошли у нас тревожно.
Едут люди к нам из городов.
Гул моторов я боюсь, немножко,
Но сражаться с немцами готов!
Я в письме ладонь свою рисую
И большую Красную Звезду!
Обнимаю, папочка! Целую!
Твой ответ - я с фронта очень жду!..

Ведущий 2: Каждое письмо, посылка... вливают силы в бойцов, вдохновляют на новые подвиги. Не секрет, что немцы уничтожали узлы связи, разрушали телефонные линии. В стране была создана система военно-полевой почты. Было запрещено использовать почтовый транспорт для хозяйственных работ. Почтовые вагоны «цепляли» ко всем поездам, даже к военным эшелонам.

Ведущий 1: Письма с фронта... В годы войны это единственная возможность людей услышать друг друга за тысячи километров. А сейчас и для нас это тоже возможность услышать голоса фронтовиков, наших земляков, узнать скромную правду о страшных для всей страны днях.

Показ видеописем.

Ведущий 1: Пройдут годы, но солдатские треугольники, долгожданные гости времен Великой Отечественной войны, навсегда останутся в истории страны, в летописи огненных лет.

На фоне видеоряда стихи:

Чтец: Письма... Простые солдатские письма...

Сколько тепла в них, любви, романтизма,
Сколько в них веры в страну и народ,
Веры в победу, что скоро придет!
Веры, что враг все же будет разбит,
Что армия выстоит и победит!
В письмах вопросы.. о детях, жене,
Все ли здоровы, сыты, в тепле ...
В письмах писали: «Скоро придем!
Как только фашистов в Берлине добьем!..»
Письма от времени так пожелтели-
Трудно прочесть, разберешь еле-еле.
Но знает их бабушка все наизусть,
Ведь в каждом из них было слово: «Вернусь!»

Ведущий 2: Писем белые стаи

Прилетали на Русь.

Их с волнением читали.

Знали их наизусть.
Эти письма, поныне,
Не теряют, не жгут.
Как большую святыню
Сыновьям берегут.

Литература:

1. Кудреватых Л.А. Страницы жизни : очерки и рассказы / Л.А. Кудреватых. – Москва : Сов. писатель, 1987. – 447 с.
2. Логачева Н.И. Письма с фронта Великой Отечественной войны : воспоминания / Н.И. Логачева. – Санкт-Петербург : Питер, 2015. – 144 с.,
3. Романова И. Весна Победы : стихотворения / И.В. Романова. – Москва : ЭКСМО, 2010. – 64 с. : ил.
4. Рыбалко Н.А. Жизнь прожить... : стихотворения : для ст. шк. возраста / Н.А. Рыбалко. – Киев : Вэсэлка, 1990. – 68, [1] с. : ил.
5. Фронтные треугольники / Сост. М.Д. Бутаев. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2007. – 70, [2] с.