



«Люби волшебные страницы» 16+

«Любовь – это когда хочешь переживать с кем-то все четыре времени года»

Рэй Бредбери

В феврале как никогда витают в воздухе любовные флюиды. Бабочки в животе в первый раз – волнительно, страшно и радостно. Справиться с нахлынувшей волной чувств помогут книги. Читать про первую любовь невероятно увлекательно – легко ассоциируешь себя с героями.

Герои произведений совсем молодые люди, с разными судьбами. Но каждый из них смог понять, что испытал именно то чувство называемое первой Любовью. Кто-то пронесет его через всю жизнь, а кто-то потеряет, только приобретя, но испытав его однажды уже никогда не забудет.

Представляем список современных книг о любви для подростков 16-18 лет. Окунитесь в мир любви, приключений и переживаний за главных героев.

Хан, Дженни **Всем парням, которых я любила** / Дженни Хан; перевод с англ. М. Медведевой. – Москва: АСТ, 2018. – 350 с.

Представьте себе – вы ведете дневник и доверяете ему все признания о своих любовных переживаниях. Но в один прекрасный день все ваши тайные признания становятся всеобщим достоянием.

Ларе Джин 16 лет, и она никогда не выставляет свои чувства напоказ, а изливает душу в письмах, которые хранит в шляпной коробке. Ее письма – это признания парням, которых она когда-то любила. И однажды все послания находят своих адресатов, а жизнь девушки превращается в сущий ад: ей приходится избегать лучшего друга и сестру, а затем она влюбляется в самого красивого парня школы и становится его липовой подружкой. Но как долго Лара Джин сможет врать себе и остальным? Сколько ей потребуется времени, чтобы разобраться со своими чувствами и наконец-то позволить себе стать счастливой?



Хан, Дженни P.S. **Я все еще люблю тебя** / Дженни Хан; перевод с англ. Д. Селиверстовой. – Москва: АСТ, 2020. – 349 с.

Продолжение книги «Всем парням, которых я любила». После того как тайные любовные письма Лары Джин попали в руки адресатам и ее жизнь превратилась в кошмар. Девушка вынуждена притворяться подругой самого красивого парня школы. Но она не планировала влюбиться в него. И когда Лара Джин понимает, что ее чувства самые что ни есть настоящие, возвращается друг ее детства, к которому она тоже начинает испытывать симпатию. Может ли девушка любить двух парней одновременно? Как ей справиться со своими чувствами и понять, что ей в действительности нужно?

Спаркс, Николас **Спешите любить** / Н. Спаркс; пер. с англ. В. С. Сергеева. – Москва: АСТ, 2015. – 221 с.

«Спешите любить» – роман от мастера рассказывать любовные истории Николаса Спаркса.

Тихий городок Бофор. Каждый год Лэндон Картер приезжает сюда, чтобы вспомнить историю своей первой любви... Историю страсти и нежности, много лет назад связавшей его, парня из богатой семьи, и Джейми Салливан, скромную дочь местного пастора.

Историю радости и грусти, счастья и боли. Историю чувства, которое человеку доводится испытать лишь раз в жизни – и запомнить навсегда...



Моччиа, Федерико Три метра над небом / Федерико Моччиа; перевод с итальян. А. Герасимовой. – Санкт-Петербург: Лимбус Пресс; Санкт-Петербург: Издательство К. Тублина, 2012. – 461 с.

О чем эта книга? О любви! О той безумной и отчаянной первой любви, которая может быть только раз в жизни в юношеские годы. История слегка банальная, плохой мальчик из уличной банды по прозвищу Стэп и примерная девочка из обеспеченной семьи по имени Баби. Казалось бы, что может быть между ними общего, они из разных кругов и слоев общества, однако у любви свои законы. Запоминающаяся история, которую стоит прочесть.

Рид, Дина Без боя не сдамся / Дина Рид. – Москва: АСТ: Жанровая литература, 2018. – 476 с.

«Без боя не сдамся» – звучит как девиз. Причём, очень правильный девиз, ведь никогда, ни при каких обстоятельствах нельзя переставать бороться. Алексей – молодой послушник православного скита. Почему современный молодой человек решил стать послушником? Все не так просто.

Маша, танцовщица популярного шоу-балета. Симпатия между ними родилась с первого взгляда и с каждой мимолётной встречей только увеличивалась.

Во что все это выльется – большой вопрос! Увлекательная и непростая жизненная история с детективным сюжетом.

Лавринович, Ася От одного Зайца / Ася Лавринович. – Москва: Эксмо: Like book, 2019. – 284 с.

Хороших девочек всегда тянет к плохим парням. Но Рита Ромашина была уверена, что это точно ей не грозит. Особенно если речь идет о звезде физфака Артеме Зайце, который, кажется, перепутал физический факультет с физкультурным.

Рита не намерена готовить с ним совместный проект и задумала коварный план, чтобы Артем сам отказался с ней работать? Только этот парень не так-то прост и тоже что-то затеял.

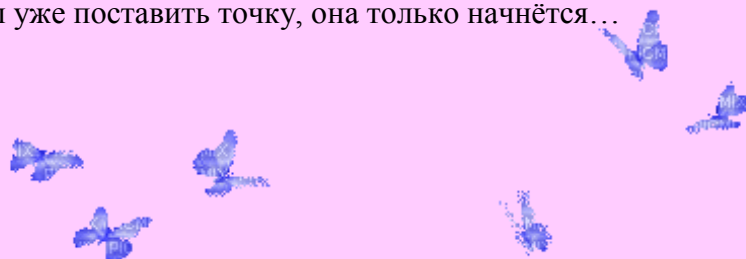
Книга «От одного зайца» полна оптимизма! Захватывающий сюжет, юмор, романтика.



Мойес, Джоджо До встречи с тобой / Джоджо Мойес; перевод с англ. А. Килановой. – Москва: Иностранка, 2015. – 474 с.

Если вы говорите, что все любовные романы похожи друг на друга, значит, через ваши руки не проходили книги Джоджо Мойес. Каждая из них удивляет неожиданными поворотами, но номер один – роман «До встречи с тобой».

Лу Кларк и Уилл Трейнор, наверное, не встретились бы никогда. Он для неё слишком богат, знаменит и умён. Она для него слишком наивная дурочка. Но именно жизнелюбие Лу поможет Уиллу выбраться из глубокой депрессии после сильнейшей аварии. И когда вам покажется, что в этой истории можно бы уже поставить точку, она только начнётся...



Форман, Гейл Я сбилась с пути / Гейл Форман; перевод с англ. О. Медведь. – Москва: Эксмо, 2019. – 253 с.

Фрейя пытается вернуть голос, который она потеряла, записывая свой первый альбом. Харун намерен оставить всех, кого когда-то любил. Натаниэль только что приехал в Нью-Йорк с пустым рюкзаком и единственным планом на будущее. Все они сбились с пути для того, чтобы помочь и указать дорогу друг другу.

Майер, Стефани Сумерки / Стефани Майер; перевод с англ. А. Ахмеровой. – Москва: АСТ: АСТ МОСКВА, 2009. – 447 с.

«Сумерки» – первая книга молодёжной вампирской трилогии. Она о вампирах и американской школе, но по большей части о любви. Девяностолетний вампир Эдвард, скрывающийся в образе американского школьника, и Белла, девочка с трудной судьбой, будут любить друг друга той первой пронзительной любовью, важнее которой, кажется, ничего и нет. Первое чувство – самое трогательное и сильное.



Джейн, Анна Музыкальный приворот / А. Джейн. – Москва: АСТ, 2014 – 575 с.

Эту книгу смело можно назвать «Джейн Эйр 21 века». Барышни избавились от кринолина, мужчины – от фраков, вместо вальса теперь звучит рок, а светские рауты стали называться тусовками, но самое главное осталось неизменным – человеческие чувства и настоящая, искренняя, немного наивная – любовь.

Выбор между двумя претендентами – непростая дилемма.

Популярный рок-музыкант с отвратительным характером или загадочный студент – немногословный, но добрый и заботливый? Кого выбрать и не ошибиться? Ведь по-настоящему ее любит только один...

Шолохова, Елена Звезда / Елена Шолохова. – Москва: Аквилегия-М, 2015. – 249 с.

«Класс – это как маленькое государство. В каждом – свои лидеры, своя политика, свои традиции».

У Олега было всё, о чём может мечтать семнадцатилетний парень: признание сверстников, друзья, первая красавица класса – его девушка... и, конечно, футбол, где ему прочили блестящее будущее. Но внезапно случай полностью меняет его жизнь, а заодно помогает осознать цену настоящей дружбы и любви.

Интересно наблюдать за трансформацией главного героя, о том, как он пересматривает для себя жизненные ценности, как приходит к пониманию, что важно, а что нет в этой жизни.



Липпикотт, Рейчел В метре друг от друга / Рейчел Липпикотт, Микки Дотри, Тобиас Иаконис; перевод с англ. С. Н. Самуйлова. – Москва: Эксмо: Freedom, 2019. – 365 с.

Тонкая и проникновенная история любви, которая заставит ваше сердце биться сильнее. Главных героев Стеллу и Уилла судьба свела в самое неподходящее время. Болезнь девушки не позволит Уиллу даже дотронуться до нее. Но для влюбленных нет преград, они готовы бороться за свои чувства, даже если противником станет сама смерть.

Даунхэм, Дженни Пока я жива / Д. Даунхэм; пер. с англ. Ю. В. Полещук. – Москва: РИПОЛ классик, 2015. – 252 с.

«Пока я Жива» – история шестнадцатилетней девочки, у которой остается совсем немного времени, чтобы попробовать все.

«Я написала СПИСОК. В нём вся моя жизнь. Всё, что я хочу попробовать, сделать, успеть». В этом списке всего десять пунктов, но таких, что мало не покажется.

Грин, Д. Виноваты звезды / Джон Грин; пер. с англ. О. Мышаковой; под ред. Е. Давыдовой, Д. Румянцева. – Москва: АСТ, 2015. – 286 с.

Подростки, страдающие от тяжелой болезни, не собираются сдаваться. Они по-прежнему остаются подростками – ядовитыми, неугомонными, взрывными, бунтующими, равно готовыми и к ненависти, и к любви. Хейзел и Огастус бросают вызов судьбе.

Несмотря на страшный диагноз, молодые люди радуются каждому новому дню и пытаются осуществить мечту Хейзел – встретиться с ее любимым писателем. Они пересекают океан и едут в Амстердам, чтобы эта встреча состоялась. И хотя это знакомство оказывается не совсем таким, каким они ожидали, в этом городе молодые люди находят свою любовь. Возможно, последнюю в жизни.



Грин, Джон Бумажные города / Д. Грин; пер. с англ. Ю. Л. Федорова. – Москва: РИПОЛ классик, 2014. – 331 с.

Мелодрама об американских подростках, поднимающая вопросы о свободе выбора и возможности изменить свою жизнь к лучшему. В центре сюжета – очаровательная и дерзкая Марго и влюбленный в нее сосед Кью.

Марго просит Кью помочь ей разобраться со старыми обидчиками, однако после того, как ночное приключение заканчивается, Марго исчезает. Девушка оставляет Кью записки-подсказки, следуя которым, он может отыскать свою пропавшую любовь. Тихий мальчик Кью колесит по Америке на подержанной машине в поисках своей бедовой любви Марго. Отчаянная погоня изменит жизнь каждого из них, но ждет ли героев хеппи-энд, вы узнаете, прочитав книгу.

Грин, Джон В поисках Аляски / Джон Грин; перевод с англ. Ю. Л. Федоровой. – Москва: РИПОЛ Классик, 2019. – 252 с.

Герой ещё одного хита Джона Грина «В поисках Аляски» – обычный парень Майлз, у которого совсем нет друзей и он не интересен никому, кроме собственных родителей. Однако теперь всё должно измениться: Майлз переезжает в частную школу, где, наконец, начинается «настоящая жизнь», а значит, и первая влюбленность – в девушку по имени Аляска, а также первые, уже совсем не детские ошибки и потери. Однажды ночью Аляска пропадает, а когда причины её исчезновения выяснятся, герою и его друзьям придётся сильно переосмыслить свою жизнь, задуматься об ответственности за других, научиться умению жить после того, как случилось страшное, и прощать самих себя.

Эти и другие не менее интересные книги для подростков

Вы можете взять не только в Детско-юношеской библиотеке по адресу: проспект Победы, 30, но и в других библиотеках города.



Татьяна Захарова,
библиотекарь ДЮБ