



## Творческая мастерская «Хатлые» – все начиналось с библиотеки



Краеведение – одно из традиционных направлений деятельности библиотеки. Данное направление предусматривает разнообразные формы и методы работы. Но самое главное – это приобщение подрастающего поколения к чтению. На протяжении многих лет библиотека сотрудничает с городским отделением общественной организации «Спасение Югры». Реализуются совместные проекты, проводятся культурно-досуговые мероприятия, литературные вечера, мастер-классы, встречи с творческими людьми.



Летом, в июне 2001 года при Центральной детской библиотеке была образована летняя этно-оздоровительная творческая мастерская «Хатлые» («Солнышко»). Идею создания площадки поддержала директор библиотеки Татьяна Владимировна Котлярова. Библиотекой совместно с городским отделением общественной организации «Спасение Югры» была разработана программа.



Это было новое направление в организации летнего отдыха и занятости детей и подростков в городе. Посещали «Хатлые» дети из числа коренных малочисленных народов Севера, многодетных семей, малообеспеченных, опекаемые дети. Заместитель главы города по социальной политике Людмила Павловна Велиева, которая курировала в то время организацию летнего отдыха и занятости детей в городе, была частым гостем на наших мероприятиях: театрализованных праздниках, встречах, конкурсах. Подчеркивала важность работы «Хатлые», потому что главная цель – обеспечение познавательного досуга, знакомство с культурой коренных малочисленных народов Севера, литературой по краеведению, содействие профессиональной ориентации подрастающего поколения, получение знаний по декоративно-прикладному творчеству, по национальным промыслам.



Программа реализовывалась на протяжении ряда лет. Каждый день в творческой мастерской был удивителен и неповторим. Дети ездили на экскурсии в национальный поселок на Варьеган Нижневартовского района, в деревню Рускинские Сургутского района, и посетили уникальный музей «Природы и человека»,



побывали этнографическом музее-театре в поселке Аган, в музее «Торум-Маа» в городе Ханты-Мансийске.



Для детей творческие мастер-классы по бисероплетению проводила Нина Колумбовна Александрова. Её увлекательные занятия сопровождались мудрыми рассказами северных легенд, сказок, загадок.

Михаил Анисимович Карелин – житель коренной национальности ханты, участник Великой Отечественной войны делился секретами изготовления обласа (лодки-долблѐнки). Михаил Анисимович рассказывал, как ходил на охоту и легко передвигался на лодке по рекам, ее притокам, озерам, болотам. Немного позже ребятам посчастливилось побывать и принять участие в Чемпионате ХМАО-Югры по гребле на обласах в поселке Пойковском Нефтеюганского района.



В целях содействия профессиональной ориентации подрастающего поколения, к нам приезжала Диана Васильевна Герасимова проректор Югорского университета по работе с малочисленными народами Севера. Знакомила участников творческой мастерской с профессиями, где можно получить образование, куда поехать.

Ребята познакомились с творчеством Югорских писателей, читали стихи, инсценировали сказки и легенды народов Севера. Проводились и совместные мероприятия со школьными лагерями, дети играли в национальные игры, мастерили поделки, куклы Акань, бисерные украшения. Участвовали в городских и окружных конкурсах и фестивалях. И все это давало положительный результат – они больше узнавали о культуре и истории края, в котором родились и живут.



Ярким впечатлением для детей было то, что группа детей «Хатлые» съездила на экскурсию в город Санкт-Петербург, познакомились с достопримечательностями нашей северной столицы, посетили Эрмитаж, театр. Побывали на экскурсии в государственной Полярной академии, в государственном педагогическом университете им. А. И. Герцена. В дальнейшем четверо участников «Хатлые» Горлова Елизавета, Лельхова Наталья, Рязанцев Дмитрий стали студентами Санкт-Петербургских вузов.



С детьми занимались сотрудники библиотеки Е. Н. Гимаева, Л. Г. Борисенко, Х. Г. Маслова, В. А. Филатова. Они обладали высоким профессионализмом, умели

заинтересовать детей, окружали их заботой. В библиотеке царил атмосфера взаимопонимания, творчества, доверительных отношений. Реализуя данную программу, подростки приобрели новых друзей, получили полезные знания и умения, приобщились к чтению. В дальнейшем дети



посещали библиотеку в течение многих лет, были активными участниками всех библиотечных мероприятий. А теперь уже приходят со своими детьми, помогая им погрузиться в мир литературных героев.

Творческая мастерская помогла подросткам в будущем определиться с профессией, выбрав направление в области национальной экономики, нефтяной промышленности, образования и культуры.

Практика показывает, что библиотека – это место реального действия, творческая среда, где фантазии и замыслы воплощаются в жизнь.

*Литература*

*Ефременко Р. «Хатлы» – значит «солнышко» // Мегионские новости. – 2004. – 30 марта. – С. 4. : фот.*

Анна Алексеевна Горлова, библиотекарь,  
председатель городского отделения общественной организации «Спасение Югры»

*Приложение*

### **«Хатлы в фотографиях»**

























«Выставка национальных изделий на Дне города»







Мастер-класс по изготовлению обласа проводит М.А.Карелин



Этнографические встречи

