

Не место красит человека, а человек - место

ОЛЕГ Николаевич Сюр - первоклассный обувщик: в свое время он окончил Черниговское профессиональное училище по специальности "пошивщик мужской обуви по индивидуальным заказам" с присвоением ему четвертого разряда. Было это в далёком 1977 году. Почему он выбрал именно эту профессию? Отвечая на этот вопрос, Сюр улыбается: "Наверное, судьба". На самом деле выбор объяснялся просто: в училище, куда он поступил по окончании восьмилетки, учился его двоюродный брат - это его примеру последовал Олег.

- Однажды я побывал у него в гостях, и мне так всё понравилось: коллектив, оборудование, процесс обучения... Поэтому после восьмого класса я заявил отцу, что пойду в училище, - рассказывает Олег Николаевич.

Это было, пожалуй, первое судьбоносное решение, которое Олег Сюр принял в своей жизни. И сейчас он благодарен судьбе за этот выбор. Ведь именно там, в училище, он встретил девушку, которую полюбил и с которой с тех пор не расставался.

- Как познакомились, так и идем вместе по жизни, - говорит он о своей жене, Елене Петровне.

Трудовую деятельность супруги начинали вместе в 1977 году в пошивочном цехе Черниговской фабрики индивидуального пошива и ремонта обуви. Но Олег проработал недолго: в 1978 году его призвали в армию.

Служил Олег Сюр в московском погранотряде (в поселке Московский) на южной границе, в Таджикистане. А в 1979 году он стал одним из первых добровольцев, написавших заявление с просьбой отправить его в Афганистан в числе ограниченного контингента советских войск. Это было второе принятое им жизненно важное решение. Кстати, так поступили тогда все ребята из его воинской части.

- Нас воспитывали в духе взаимопомощи, к тому же мы были молодыми, и война для нас была овеяна романтикой, - рассказывает Олег Николаевич. - Никто из нас не думал о смерти, о том, что мы можем не вернуться домой...

Их отправили в Афганистан "для усиления государственной границы с сопредельной стороны". Судьба уберегла его от вражеской пули, несмотря на ночные нападения моджахедов, от которых приходилось отстреливаться, на участие в "зачистках", где пулю можно было получить из-за угла...

В Союз Олег вернулся в звании сержанта. Демобилизовался он в феврале 1981, задержавшись на службе почти на полгода. Но в его военном билете не было отметки о том, что службу он прошел в Афганистане, потому что до 1983 года события, связанные с аф-



ганской войной, были засекречены. Однако удостоверение участника боевых действий Олегу в военкомате все-таки вручили, как и Грамоту Президиума Верховного Совета СССР, и медаль Президента Республики Афганистан "Воину-интернационалисту от благодарного афганского народа", которые он получил только в 1988 году.

Отдав свой воинский и интернациональный долг, в том же 1981 году Олег поехал к родителям, которые к тому времени жили в Мегионе. Отец помог ему устроиться на работу в Дорожно-строительное управление.

- Дорожником я проработал года полтора, - рассказывает Олег Николаевич. - Мы строили в тайге дороги для геологов, "лежнёвки". Запах тайги, её красота не могли оставить меня равнодушным. Мне даже в какой-то момент показалось - вот оно, мое дело. Но... Зашел как-то в обувную мастерскую, а там пахнет кожей, клеем... И я понял, как мне хочется работать по своей специальности! Мастерить обувь - это то, что мне нравится, что я умею и люблю делать...

Так в 1983 году он вернулся в профессию: стал работать мастером по пошиву новой обу-

ви в Мегионском Горбытуправлении. Жена Лена (они поженились в 1982 году) стала работать вместе с ним. Жизнь потихоньку налаживалась.

Поначалу молодые жили в бараке на старой "вертолетке", а в 1985 году Олегу, как участнику боевых действий, дали двухкомнатную квартиру, в которой семья Сюр живет до сих пор. ("Когда мне дали квартиру, я шел по дороге и прыгал от радости", - вспоминает Олег Николаевич).

На работе тоже дела шли неплохо. Заказов у мастеров было много - очередь из клиентов выстраивалась.

- Индивидуальный пошив заказывали, в основном, модники и те, кому стандартная обувь была, что называется, "не по ноге". Для остальных шили обувь по стандартной колодке. Шили на продажу все: от босоножек до унтов и юфтевых сапог. Единственное, что мы не могли делать - это придумать что-то свое, шили по утвержденным моделям. Но мы давали волю фантазии, когда мастерили обувь для себя, для своих детей и родителей, - рассказывает Олег Николаевич. - Тогда, в восьмидесятые годы, цены в магазине и на инд-

пошив были почти одинаковы. Женские сапоги, сшитые на заказ, стоили 56 рублей, мужские туфли, если не ошибаюсь, - 31 рубль.

Но в 90-е годы, когда рынки наводнили привозной обувью - хоть некачественной, но более дешевой, мастера по пошиву обуви стали не нужны, и мастерскую в Горбытуправлении, где работали супруги Сюр, закрыли. Надо было как-то выживать, искать выход из создавшегося положения.

И тогда Олег Николаевич принял еще одно судьбоносное решение: в 1997 году он зарегистрировался в качестве индивидуального предпринимателя, и с тех пор, как бы не складывалась жизнь, какие бы трудности не приходилось преодолевать, никогда не изменял своему любимому делу. Правда, сейчас ему приходится заниматься, в основном, ремонтом обуви, но это, как он говорит, "не от хорошей жизни".

- Заниматься пошивом сейчас невыгодно. Во-первых, сегодня трудно достать комплектующие. Во-вторых, сейчас материалы некачественные. А если я хорошо сделаю обувь из плохого материала, то нет никакой гарантии, что она будет долго носиться. К тому же, сейчас шить обувь на заказ - намного дороже, чем купить в магазине, - объясняет ситуацию Олег Николаевич.

Конечно, доход от ремонта невелик, но приходится работать, потому что пенсия небольшая, несмотря на то, что общий трудовой стаж у Олега Николаевича 44 года, а в Мегионе он работает уже 38 лет. Но, как бы ни было, Олег Сюр считает себя счастливым человеком.

- Я счастлив, потому что встретил женщину, с которой живу уже почти сорок лет. Все у нас сложилось хорошо. У нас двое хороших детей, сын и дочь, и четверо замечательных внуков. Они - наше богатство. Дети живут в Мегионе, мы с ними видимся и созваниваемся почти каждый день. По выходным собираемся все вместе, - говорит Олег Николаевич. - А что касается работы... Если человек нашел себя в жизни, нашел себя в профессии - это уже счастье. Для меня не имеет значения, как меня называют - сапожник, башмачник... Не место красит человека, а человек - место. Главное, что если ты сумел кому-то помочь, и он говорит тебе "спасибо", то ты занимаешься этим делом не зря...

В связи с празднованием профессионального праздника Дня российского предпринимательства за продолжительную безупречную работу Олег Николаевич Сюр представлен к награждению Благодарственным письмом главы города Мегиона.

**Нина
КУПАЛЬЦЕВА**