



ПАТИМАТ Азизова - творческий человек с неиссякаемой энергией. Везде, где кипит жизнь, - там она со стремительными восточными танцами или с зажигательной речью.

В Мегион её привела большая любовь. Училась в Дагестанской медицинской академии, познакомилась со студентом Автодорожного института Русланом Азизовым. Студенты полюбили друг друга - глаз не могли отвести. И в 2004 году девушка поехала в Мегион знакомиться с родителями суженого, в

нако знакомая предложила обучать желающих восточным танцам, и Патимат согласилась: "А почему бы и нет?". Дали объявление, на первое занятие пришли три человека, а через месяц уже было сорок! Сейчас в танцевальном коллективе "Восток" постоянно занимаются восемьдесят человек разных национальностей: дети, молодёжь, взрослые... Кстати, и славянские мальчишки танцуют лезгинку ничуть не хуже дагестанцев. Сейчас старшему сыну Патимат, Гаджи, - 12 лет, и у неё ещё Шамиль и Ма-

Мегионская звезда Востока

2005-ом уже в статусе молодой жены с шестимесячным ребёнком приехала сюда насовсем. Наш город ей, аварке, выросшей в дагестанском селе, сразу понравился.

- Обожаю этот город! - призналась Патимат. - Он маленький, уютный и такой лёгкий, красивый. Хожу по улицам, бегаю по утрам или на велосипеде катаюсь - и радуюсь, как хорошо здесь жить!

Медакадемию, в которой училась по настоянию родителей, она оставила: поняла, что медицина не для неё. Зато во время учёбы увлеклась танцами. В академии был танцевальный коллектив "Кавказ", в котором Патимат смогла раскрыться, нашла себя. Высшее образование она получила позже, закончив юридический факультет Дагестанского госуниверситета.

- Патимат, Вы своим творчеством, своей добротой и искренностью объединяете людей, делаете очень много для того, чтобы показать мегионцам красоту и богатство культуры Кавказа. Признаюсь, Вы не очень соответствуете моим представлениям о типичной кавказской женщине... - начала я, и моя героиня согласилась.

- Я не типичная! Я всегда сопротивлялась традиционному представлению, что надо быть тихой, скромной тенью мужчины. Доказывала отцу, братьям, а потом и семье мужа свое право на самореализацию. Одно из моих правил - не бояться делать то, что хочется. Мой папа, Муртуз Гасанов, долгое время был председателем колхоза, он - очень активный человек, всегда в центре общественной жизни, сейчас входит в Совет старейшин. Я переняла у него это отношение к жизни, уже в школе была активисткой. Восьмиклассницей могла при всех отчитать на линейке одиннадцатиклассников за двойки и плохое поведение. Не боялась, что меня побьют где-нибудь в уголке.

В Мегионе молодая женщина сначала не думала о работе. Од-

нако знакомая предложила обучать желающих восточным танцам, и Патимат согласилась: "А почему бы и нет?". Дали объявление, на первое занятие пришли три человека, а через месяц уже было сорок! Сейчас в танцевальном коллективе "Восток" постоянно занимаются восемьдесят человек разных национальностей: дети, молодёжь, взрослые... Кстати, и славянские мальчишки танцуют лезгинку ничуть не хуже дагестанцев. Сейчас старшему сыну Патимат, Гаджи, - 12 лет, и у неё ещё Шамиль и Ма-

гомед 8 и 6 лет. И все они танцуют, а старший уже помогает матери обучать танцам мальчишек. Танцевальный коллектив "Восток" ежегодно даёт отчетные концерты, они проходят при полном зрительном зале с неизменным успехом... Патимат считает, что благодаря своей школе танцев хорошо узнала мегионцев и сама стала частью Мегиона. Кроме танцевального коллектива, Патимат возглавляет и общественную организацию "Восток". Среди дагестанцев много активных мужчин, но они доверили ей, женщине, руководящую роль. Для чего это ей самой?

- Когда занимаешься творчеством, легко оторваться от реальной жизни. Так радостно, приятно витать в облаках, в своих творческих проектах, в окружении единомышленников... А общественная работа помогает спуститься "с небес на землю", многое заново переоценить, осознать в самой себе, она делает меня лучше, - объяснила Патимат. - Год назад нам управление соцзащиты передало часть социальных услуг по уходу за нуждающимися: прибраться в квартире, сделать небольшой косметический ремонт, сходить за продуктами для беспомощных одиноких стариков и инвалидов. Мы оказываем эти услуги по договору с государственными органами, они компенсируют нам затраты. Назвать это бизнесом язык не поворачивается. Для меня важно, что появилась возможность помогать людям. Я не представляю, как можно сидеть смотреть телевизор или проводить часы в социальных сетях без дела, когда столько людям нужна помощь?! Я не могу. Мы помогаем обездоленным семьям, семьям с большими детьми. Когда я вижу боль матерей, воспитывающих ребёнка-инвалида, обречённых бороться с его болезнью до конца своей жизни, я их руки готова целовать. Это такое тяжелое испытание, столько сил надо! Мужчины часто не выдерживают, уходят из

симпатичной ему национальности, то это уловят и дети, и что бы им ни говорили, впитают они отношение авторитетного для себя человека. Поэтому взрослым надо работать над собой. Я сама не выбираю друзей по национальной принадлежности. Моя самая близкая подруга Татьяна - русская. Она для меня бесконечно много значит!

Патимат проводит мысль, которую мне уже приходилось слышать не раз, от разных людей: Югра сблизит, объединяет. Здесь, начиная со времени, когда первоходцы жили в палатках и бараках без удобств, человека ценили по его делам и поступкам. Но всё же, мне кажется, что кавказцам, выросшим в тёплом, цветущем климате, непросто привыкнуть к лютым морозам. Я спросила об этом, а Патимат не согласилась.

- Я обожаю эту природу: могу просто сидеть на траве, люблю обниматься с деревьями, наполняться их энергией... Когда особенно трудно, сил нет, мы с Татьяной выходим в пять утра, гуляем по берегу Меги, встречаем рассвет. Это такой заряд дает! Я выросла не только на аварских, но и на русских сказках. В мороз вспоминаю слова из сказки: "Тепло ли тебе, девица, тепло ли тебе, красная?" "Тепло, батюшка, тепло, Морозушка..." Вот так и мне, тепло. Я любила зиму, и мои дети любят снег. Природа здесь сказочная. Когда впервые увидела столько берёз, дотрагивалась до них и наслаждалась.

- Чем Вы сейчас занимаетесь?
- Готовимся к большому концерту - "Древо жизни", в котором примут участие разные творческие коллективы Мегиона. Он состоится 2 декабря. Я снова буду стараться всех объединять; в символике концерта будут использованы флаги всех национальных обществ, которые активно работают у нас в городе.

Оксана СТАШЕКОВА



СССР

Мы продолжаем наш проект "СССР", в котором представляем народы, живущие в Мегионе. Сегодня - рассказ о Дагестане. В нашем городе немало представителей этой южной республики, работающих во всех сферах: в промышленности, в строительстве, в медицине, в образовании... Наша героиня - аварка, активная жительница Мегиона.

семей. А женщина может поплакать, допустить слабину, но потом она снова сильная. Земной шар держат женщины своей силой духа...

- Лично Вам приходится сталкиваться с национализмом?

- Мегион - очень дружный город, здесь людей оценивают по делам, по отношению к окружающим. И я чувствую доброе отношение к себе. Но случается всякое. Однажды столкнулась с заносчивым "Я - дагестанец!" у старшего сына. Пришлось поговорить с ним, объяснить, что нет наций лучше или хуже, что только глупые люди задирают нос от принадлежности к какой-либо национальности. Надо находить в человеке то, что близко тебе; если вас связывает хотя бы одна общая духовная ниточка, то какая разница, кто какой нации?

Люди, которые стремятся расти, развиваться, никогда не будут унижать других по национальному признаку. Но вообще всё идет от семьи, и ещё многое зависит от педагогов. Если учитель не в силах скрыть неприязнь к ребенку не

МИРОВАЯ ИСТОРИЯ

Дагестан

В ДАГЕСТАНЕ есть любопытная легенда. Когда бог раздавал языки разным народам, он утомился и прилёг отдохнуть. Мешок, в котором были разные языки, развязался, и в одном месте их высыпалось много. И донья там, где отдыхал бог, то есть в Дагестане, свой собственный язык имеет чуть ли не каждое селенье.

Дагестан - это своеобразный синтез множества этносов. Почти у каждой национальности - свой язык, который разительно отличается от соседей. В списке языков дагестанского народа перечислены 36 разновидностей, 14 из них имеют письменность.

Наиболее многочисленный народ дагестанского края - аварцы, которых в республике 912 тыс. чел., или 29 % от всего населения. Тюркские слова "авар", "аварала" означают "беспокойный", "тревожный", "дерзкий", "воинственный". Есть также предположение, что аварцы получили своё название от имени Авара - царя государства Сарир, которое существовало в VI веке на территории Дагестана. Авар исповедовал христианство.

А первыми мусульманами в Дагестане были лакцы, составляющие 5,5 % населения республики. В настоящее время большинство жителей Дагестана - мусульмане-сунниты.

Елена ХРАПОВА

НАЦИОНАЛЬНАЯ КУХНЯ

Мандирмак

МАНДИРМАК - блюдо дагестанской кухни, которое готовится на сковороде.

Для приготовления овощей с яйцом на сковороде подготовим нужные ингредиенты: яйца куриные - 4 шт.; картофель - 1-2 шт.; помидоры свежие - 2 шт.; лук репчатый - 1 шт.; зелень - 2 веточки; масло растительное - 30 мл; соль, специи - по вкусу.

Очищаем от шелухи репчатый лук, а с картофельных клубней снимаем кожуру.

Репчатый лук нарезаем кольцами или полукольцами. А вот очищенный картофель измельчаем, воспользовавшись теркой.

Помидоры следует нарезать кольцами, но предварительно опускаем их в кипяток, чтобы снять кожуру.

Итак, нужные ингредиенты для мандирмака подготовлены. Разогреваем в сковороде расти-

КОЛОНКА АВТОРА

«А превратились в белых журавлей...»

НАРОДНЫЙ поэт Дагестана Расул Гамзатов, чья песня "Журавли" была любимой во всём Советском Союзе, предложил 22 октября отмечать День белых журавлей, как праздник духовности, поэзии и светлой памяти о павших на полях сражений во всех войнах. Поначалу этот день праздновали только в Дагестане, постепенно он вышел за пределы республики и стал литературным праздником во всей многонациональной России. Созданный Расулом Гамзатовым праздник до сих пор тревожит сердца, подтверждая значимость поэтического слова в жизни.

В годы Великой Отечественной войны из городов и районов Дагестана было призвано в армию и на флот 126432 человека разных национальностей. Кроме того, до начала войны в частях армии и Военно-морского флота служили 16 тыс. дагестанцев, которые, как и другие военнослужащие, первыми приняли на себя удар немецко-фашистских войск. На фронтах Великой Отечественной сражались около 159 тысяч жителей Дагестана. Более пятидесяти стали Героями Советского Союза, семеро - кавалерами ордена Славы трех степеней. И один из них - дважды Герой Советского Союза. Это Амет-Хан Султан - советский военный лётчик-ас, которого дагестанцы считают своим национальным героем. Амет-Хан родился и вырос в Алупке, его отец - лакец, мать - татарка. Поэтому прославленный лётчик свой и для крымских татар. А сам Амет-Хан, когда его спрашивали, сыном какого народа он себя считает, отвечал: "Я герой не татарский и не лакский. Я - Герой Советского Союза. Сын отца с матерью. Разве можно их отделить друг от друга?"

тельное масло. Выкладываем сначала луковые кольца. Не забывая перемешивать, поджариваем лук до полуготовности. На лук выкладываем помидорные кольца. На помидоры - натертый картофель. Сдабриваем овощи солью и специями (например, молотым перчиком). Тушим на умеренном огне (можно перемешивать). Параллельно взбиваем куриные яйца с добавлением щепотки соли. Заливаем получившейся яичной массой овощи. Накрываем сковороду крышкой. Тушим овощи с яйцом на сковороде до полной готовности.

Подаем дагестанское овощное блюдо горячим, разложив на тарелки. По желанию посыпаем мандирмак свежей зеленью, предварительно измельчив ее.

Сытное блюдо готово! Приятного аппетита!