

Муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная библиотечная система»
Протокол заседания жюри
III этапа городского смотра-конкурса чтецов
«К живым огням родного очага»

Заседание жюри 22 марта 2026
Участников – 15

Председатель жюри:

Анна Алексеевна Горлова, председатель местного отделения «Ассамблея народов России»,
ведущий библиотекарь МБУ «ЦБС».

Члены жюри:

1. Сатабаева Людмила Набиолловна, учитель русского языка и литературы МАОУ «СОШ №2»
2. Ананченко Татьяна Александровна, учитель начальных классов МБОУ «СШ №4»
3. Прилюбченко Светлана Евгеньевна, заведующий модельной детско-юношеской библиотеки им. В.Н. Козлова

Секретарь жюри: – Ганеева Дилара Темиргазиевна, ведущий библиотекарь

Категория 13 – 15 лет

Гран-при:

Хафизов Эдгар – Лилия Такташева «Целый вечер готовлюсь к рыбалке»

1 место:

Беляева Антонина – Андрей Тарханов «Зимние качели»

Емендеева Валерия – Виктор Козлов «И хоть февральские морозы»

2 место:

Рамазанов Амир – Юрий Вэлла «В зимние каникулы»

Власова Елизавета – Виктор Козлов «Радость в сердце пообывкла»

3 место:

Аминова Златослава – Виктор Козлов «Ветры Югории»

Категория 16 – 18 лет

Бородин Денис – Юван Шесталов «Василию Николаевичу Увагану, посвящается»

1 место:

Грабовецкая Юлия – Юван Шесталов «Закливание матери»

Корягин Алексей – Юрий Вэлла «Все то, что в жизни происходит с нами»

Смалайкина Татьяна – Юван Шесталов «Первая строчка»

Номинация «На крыльях творчества»

Нарубина Татьяна – Татьяна Алешина Нет, это просто я скучала»

Категория 19 – 35 лет

1 место:

- ✓ **Вербицкая Мария Александровна – Вадим Речкин «Дорожная»**
Гайсина Нургиза Валинуровна – Вадим Речкин «Одиночество»

2 место:

Катралеева Юлиана Андреевна – Юван Шесталов «Человек родился»
Козлова Любовь Сергеевна – Юван Шесталов «Мать»

Председатель жюри: А.А. Горлова

Члены жюри:

1. Л.Н. Сатабаева
2. Т.А. Ананченко
3. С.Е. Прилюбченко

Секретарь жюри: Ганеева Д.Т.

Handwritten signatures of jury members on a lined background. The signatures are written in blue ink. The first signature is the largest and most prominent, followed by three smaller signatures below it, each on a separate line.