

Креативный библиотекарь

В ПОСЛЕДНИЕ годы в моду вошло определение "третье место". Под ним подразумевается, что у каждого человека есть дом - первое его место, работа - второе. И обязательно должно быть третье место, куда ему нравится выходить ради общения, для того, чтобы приятно и с пользой провести свободное время. Таким "третьим местом" для многих мегионцев и високовцев являются библиотеки, в которых можно пообщаться, так как в каждой из наших библиотек работают кружки, клубы по интересам, в них проводятся разные мероприятия. Чтобы идти в ногу со временем, все современные библиотеки расширяют свои функции, становятся центрами притяжения, куда люди приходят не только ради книг.

Много увлекательных мероприятий, собирающих большое количество участников, проводится Модельной библиотекой поселка Высокого. Причём не только в своих стенах. Например, несколько лет библиотека проводила захватывающий квест, участники которого пешком, на машинах или на велосипедах перемещались по улицам посёлка в поисках ответов на загадки и, соревнуясь друг с другом, попутно узнавали историю. Много поклонников собирает "Битва умов" - интеллектуальная игра, от которой получают удовольствие и участники, и зрители, так как в ней интересно участвовать и не менее интересно наблюдать. Благодаря тому, что библиотека Высокого преобразована в модельную и внедряет креативные методы работы с населением, количество её читателей растёт и составляет примерно 40 процентов от количества всех жителей посёлка. Очень хороший показатель! Многие из этих интересных мероприятий проводятся по инициативе Виктории Каскевич: часто она предлагает новую идею и вместе с коллегами осуществляет задуманное. Виктория сказала: "Мы взяли золотую середину между домом культуры и библиотекой. Главная функция библиотеки - просветительская - остаётся, но появилась и развлекательная".

Виктория родилась и выросла в Высоком, который ей нравится, и, когда ей задают вопрос, не желает ли она отсюда куда-нибудь переехать, даже обижается.

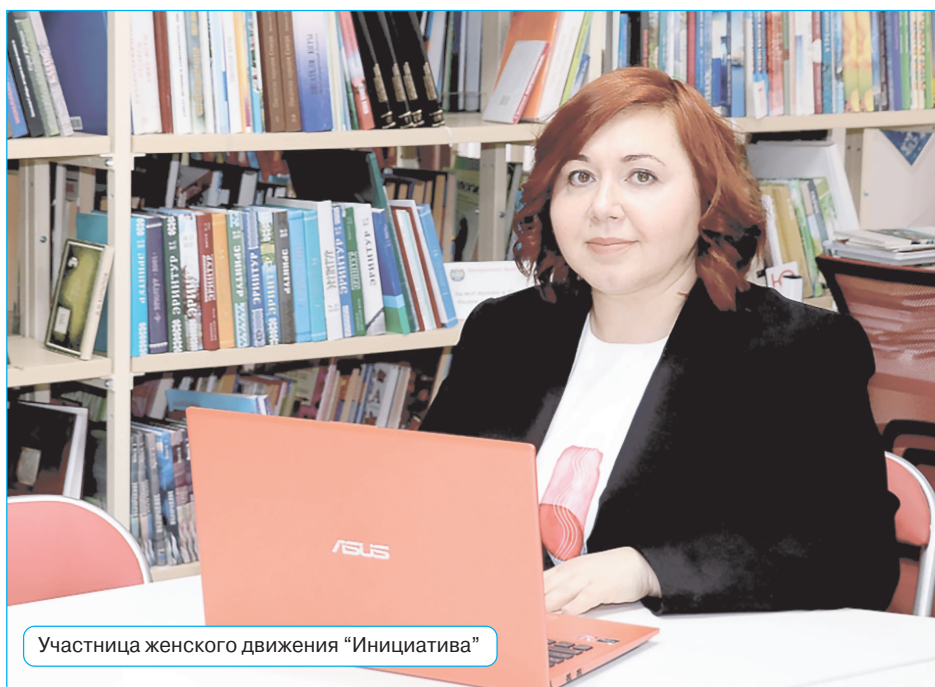
- Нет. Ни у меня, ни у мужа нет таких планов. Я - патриот посёлка! - уверенно заявляет Виктория. - Сюда в 1980 году по комсомольским путёвкам из Молдавии приехали мои будущие родители. Здесь они познакомилась, поженились. Оба работали в ПМК-СН: папа на КамАЗе возил песок для отсыпки, мама работала в строительной бригаде. В нашем поселке много зданий, которые она строила. И до сих пор родители живут здесь, не планируют уезжать.

Виктория была активисткой ещё во время учёбы в школе. Хотя, как она говорит, весь её класс благодаря классной руководительнице Надежде Андреевне Бабиковой был очень активным. Учительница прививала детям любовь к своей малой родине, подталкивала учеников к участию в различных мероприятиях, учила общаться с людьми, без опаски выдвигать свои идеи и реализовывать их, несмотря ни на что. И до сих пор Виктории в каких-то проектах помогают именно её одноклассники. Один из её помощников - одноклассник Сергей Сапичев.

Среднюю школу Виктория окончила в 1999 году и поступила в Нижневартковский педагогический институт на факультет педагогики и психологии. Отучилась 4 курса и... забросила учёбу, потому что получила приглашение поработать сначала помощником библиотекаря, затем - библиотекарем. И хотя у неё в юности были другие планы по поводу профессии, так и осталась работать в библиотеке Высокого.

- Я перешла в вузе на заочное обучение, но бросила. Сейчас понимаю, что была не права, - рассказывает Виктория. - Но неплохие знания по психологии за 4 года я всё же получила, использую их на практике. И я уже получила высшее образование, специальность "Государственное и муниципальное управление". Сейчас снова учусь в вузе, получаю библиотечное образование. У библиотек просветительская функция и в какой-то мере развлекательная. Наша библиотека является своего рода центром притяжения високовцев.

Мне до сих пор интересна психология, я люблю читать книги известных психологов. Нравится работать с людьми. Люблю людей, люблю наблюдать за ними, общаться. Подмечаю, какими талантливыми они бывают; у каждого есть определенный талант. А у меня нет таланта писать стихи, рисовать



Участница женского движения "Инициатива"

картины, вышивать или вязать. Я люблю изучать людей. И у меня есть много идей, как улучшить нашу жизнь. Хочется их воплотить.

Виктория объяснила, что готова делать всё, чтобы её родной посёлок Высокий был как можно красивее, уютнее, комфортнее, чтобы его жители были дружнее, чтобы больше времени проводили вместе.

Модельная библиотека собирает историю, летопись Высокого, с помощью неравнодушных високовцев, которые передают библиотекарям фотографии, делятся своими воспоминаниями. В соцсети ВКонтакте создана группа "Высокий. Пишем историю вместе". Виктория Каскевич поделилась:

- Моя мечта - издать книгу или хотя бы брошюру об истории посёлка. В библиотеку часто приходят подростки и спрашивают: когда было такое-то событие, почему улица носит такое название, кто был первым руководителем такой-то организации? Было бы хорошо все эти вопросы и ответы собрать под одной обложкой. Библиотека собрала уже много материалов, на целую книгу, которая, я уверена, будет интересна читателям всех возрастов.

Три года назад библиотека Высокого получила статус модельной, выиграв национальный конкурс Министерства культуры России. Благодаря этому в здании библиотеки поменялось оборудование, улучшен его внешний вид. Также добавились новые функции, появились новые задачи. Читателю, кроме книг, которые есть в фонде, здесь могут предложить услуги национальной электронной библиотеки, президентской библиотеки, можно почитать или послушать самые современные книги с сайта Литрес. То есть у модельной библиотеки есть доступ к большим базам данных. Электронные книги становятся всё популярней, но библиотекари всё же стараются предлагать читателям в первую очередь печатную книгу, пахнущую типографской краской, а для подростков, которые обращают внимание на внешний вид издания, подбирают книгу в яркой, красивой обложке. Читателям же преклонного возраста, которым трудно выводить из дома, книги могут доставить домой.

И есть при библиотеке много кружков, клубов для читателей разных возрастов. Здесь собирается подростковое сообщество, которым руководит Виктория Каскевич.

- Подростки к нам приходят поначалу из любопытства: просто посмотреть, поиграть в настольные игры или позаниматься на компьютере. Мы не загружаем их литературой, сначала стараемся заинтересовать. Показываем, какие книги к нам поступают. Подростки - визуалы, для них важна картинка, яркая обложка. Если предложить книгу в старом издании, подросток может отказаться, а яркая, с интересными иллюстрациями - его может заинтересовать. Это не хорошо и не плохо, такова реальность. Есть среди школьников те, кто много читают, есть и такие, которые читают лишь изредка. Многие из них предпочитают фэнтези, которое развивает фантазию. И немало подростков, читающих о бизнесе. Современные дети практичнее нас, родившихся в советское время, они знают, чего хотят. Пока не определились, куда идти учиться, но уже знают, что хотят получить от жизни, - поделилась Виктория Ивановна. - А трудней всего в библиотеку привлекать людей от 25 до 40 лет. Это в жизни самые активные люди, много работают, заняты воспи-

танием детей, у них часто не хватает свободного времени на чтение книг. Но и у такой категории есть потребность узнавать что-то новое. Для них я создала сообщество "Разумные". В него входят и мужчины, и женщины, кто-то приходит семьями. На встречах мы играем в настольные игры, проводим мастер-классы и занимаемся нейрографией. Это такое модное направление развития в психологии. Очень интересное направление, которое придумал русский учёный, психолог Павел Пискарев в 2014 году. Сложно объяснить, что это такое, проще было бы показать. Творческий метод работы с подсознанием, который через рисование по специальному алгоритму помогает человеку осознать свои проблемы и искать их решение. Навыков, умений рисовать здесь не нужно. Человеку с помощью алгоритмов, направленных вглубь подсознания, легче сформулировать свои желания, понять, в какой точке он находится, понять, как исполнить свои желания. Можно сказать, что это психотерапия. В сообществе "Разумные" объединились люди, которых это заинтересовало. Мы встречаемся два раза в неделю, сейчас на лето взяли перерыв, и наши активисты спрашивают: может быть, не будет отпуска? Может быть, встретимся снова?

Много лет работает в библиотеке клуб "Собеседница", который собирает женщин старшего возраста. На Пасху, например, "собеседницы" украшали куличи, осенью будут делиться рецептами заготовок и угощать друг друга тем, что вырастили, приготовили. Также в стенах библиотеки работает сообщество под названием "Хобби-ленд", в котором каждый - библиотекарь или читатель - может провести свой мастер-класс и для детей, и для взрослых, поделиться тем, что умеет, начиная от изготовления бабочек с детьми до того, как позировать, как правильно встать, когда фотографироваться. Например, мастер-класс по фото проводила фотограф Марина Захарова. Есть поэтическое сообщество "Литера" - объединение людей, которые пробуют писать стихи.

А игру "Битва умов", полюбившуюся и високовцам, и мегионцам, Виктория Каскевич проводит со своей командой вне рабочего времени. Её Виктория называет "своим вторым ребенком": придумала, нашла сподвижников и сама же организует. "Битва умов" состоит из восьми туров, в которых участники должны проявить находчивость, умение мыслить логически, эрудицию в истории, музыке, литературе и прочих вопросах. Такие игры принимаются публикой очень хорошо. До сих пор она проводила эти мероприятия на взносы участников, а сейчас решила выйти на конкурс грантов. Может быть, и получится выиграть.

И это ещё не все идеи, которые есть у креативной сотрудницы библиотеки Виктории Каскевич. И вполне закономерно, что столь активная женщина вошла в женское движение "Инициатива".

- В этом движении собрались очень интересные женщины, у которых много идей, - объяснила своё участие в работе движения "Инициатива" Виктория. - Я уверена, что мы сможем помогать друг другу. И, объединившись, сможем модернизировать, улучшить жизнь в Мегиионе и Высоком.