

91.9:83
Н 12

На изломе
собственного времени



Библиографический указатель
творчества
Татьяны Юргенсон
и литературы о ней

Листок срока возврата книг

**КНИГА ДОЛЖНА БЫТЬ
ВОЗВРАЩЕНА НЕ ПОЗЖЕ**
указанного здесь срока

01/03-2017

91.9:83
Н12

Муниципальное бюджетное учреждение
«Централизованная библиотечная система»

На изломе собственного времени



Библиографический указатель
творчества

Татьяны Юргенсон
и литературы о ней



080748001

Мегион ЦБ-БО

Мегион 2013

МБУ «Централизованная
библиотечная система»

Инв № 80748/1-11

МБУ «Централизованная
библиотечная система»

Инв № 50

ББК 91.9:83

Н12

Составитель:

С. А. Львовская

Редактор:

Е. Н. Калижникова

На изломе собственного времени : библиогр. указ. творчества Татьяны Юргенсон и литературы о ней / муниципальное бюджетное учреждение г. Мегиона «Централизованная библиотечная система» ; [сост. С. А. Львовская ; ред. Е. Н. Калижникова ; авт. вступ. ст. Т. Юргенсон]. – Мегион : [б. и.], 2013. – 64 с. : ил.

© Муниципальное бюджетное учреждение г. Мегиона
«Централизованная библиотечная система»

От составителей

*«На изломе собственного времени
Ржа зазубрин памяти отравлена
Сомненьями.
Те ли шаги делала,
Те ли песни пою.
А Некто невидимый, Таящийся
В точке сплетенья аорт,
Посмеиваясь и легкомысленно
Упрямо нашептывает:
Ни о чем не жале́й»
Т. Юргенсон**

Первые строчки этого стихотворения «На изломе собственного времени» стали названием библиографического указателя по творчеству мегионской поэтессы Татьяны Владимировны Юргенсон.

Татьяна Владимировна Юргенсон родилась в Красноярском крае. Окончила факультет журналистики Томского государственного университета (1996). Работала в редакции газеты «Мегионские новости», пресс-секретарем главы администрации города Мегиона. Участница Всесибирского семинара молодых литераторов «Сибирские Афины» в Томске (2000).

Стихи печатались в местной и центральной периодике, в коллективных сборниках и альманахах. Автор сборников стихов «Сказки странствий» (2000), «Низвержение в Хумгат» (2003) и «Рецепт Джубатыкской пьяни» (2012). Публиковалась под псевдонимами Т. Володина, Т. Владимирова, Т. Данилович.

Член Союза писателей России. Живет и работает в Мегионе.

Указатель включает все выявленные издания: книги, публикации в сборниках, журналах и газетах. В пособии также

представлены издания, в которых были опубликованы репродукции и фотографии Т.В. Юргенсон. В отдельном разделе помещены издания, которые вышли под её редакцией и составлением. Заключительным разделом указателя стали материалы о жизни и творчестве поэтессы.

Материал расположен по тематическим разделам, названием которых стали строчки из произведений автора:

- «Мои мысли ложатся ровными строчками...» – отдельные издания
- «Я путник в этом мире странном...» – публикации в сборниках и альманахах
- «...Капля жизни вновь сорвалась с пера поэта...» – стихотворения, опубликованные в периодических изданиях
- «Я рисую словами как красками...» – проза, опубликованная в периодических изданиях
- «Услышать голос истины – значит открыть ворота мудрости...» – публицистика, литературно-критические статьи и др.
- «Найти созвучное душе...» – публицистика, редакторская деятельность в газете «Глаголь»
- «Удивительные миры» – опубликованные репродукции и фотовыставки
- «В плену желанья стоп-кадра...» – авторские фотографии, опубликованные в книгах и периодических изданиях
- «Течет невидимый ручей...» – редакторская деятельность и работы по подготовке публикаций к печати
- «Свои миры я познаю сама...» – публикации о жизни и творчестве

Внутри рубрик материал расположен в прямой хронологии.

Библиографическое пособие имеет вспомогательные указатели: «Именной указатель», «Список названий периодических изданий».

Предназначен для широкого круга читателей, будет полезен для преподавателей, краеведов, историков, библиотекарей, и для всех интересующихся творчеством Татьяны Владимировны Юргенсон.

Все это – поиски себя

Родилась в Степном Баджее – небольшой деревушке Красноярского края, в Саянах. Отец – Владимир Данилович Юргенсон, эстонец. Мама – Надежда Константиновна – сибирячка. Воспитывалась в детдоме, но потом выяснили, что пра-пра-прадед пришел с казаками Ермака и взял в жены местную, остячку.

После окончания папой Томского университета семья переехала в место распределения молодого следователя прокуратуры в село Кожевниково, Томской области. Именно здесь началась моя «лесная» жизнь. Папа в первый раз взял меня на охоту в шесть лет, и в этом же возрасте впервые ездила с родителями на лодке за ягодой. Об этом даже написала рассказ «Смородина, она какая?». Здесь же во втором классе написала первое стихотворение и изложение на уроке литературы в стихотворной форме.

Через несколько лет снова переезд, на этот раз на Дальний Восток в Хабаровский край, сначала в Биробиджан, а потом в районный центр Амурзет – на самой границе с Китаем. Первое, что поразило тогда, это Амур за колючей проволокой, часовые у калитки, ведущей на пляж и контрольная полоса – вспаханная и ровненько выглаженная бороной.

В ту пору перешла в шестой класс. И тогда начала пробовать фотографировать. У папы было два фотоаппарата – ФЭД и «Зенит», которые он использовал для работы. Но, видя появившийся у меня интерес к фотографии, разрешил тоже ими пользоваться. Фотографией увлеклись вместе с подругой – Наташей Селиной. Печатали чаще всего в бане – легче всего было закрыться от света.

Одним из любимых предметов была биология, и по окончании 6-го класса отправили на областной этап Всесоюзного конкурса «Зеленый патруль», где неожиданно для самой заняла первое место. Призом победителя оказался фотоаппарат «Смена

8» и поездка на заключительный этап конкурса в Волгоград. Теперь я могла снимать вообще в любое время, не подстраиваясь под папу. Правда, в то время фотография все равно была не на первом месте среди увлечений, поэтому чаще занимались другими делами – катались на лошадях, ездили на рыбалку, лазали по сопкам, воображая разные приключения и путешествия.

В восьмом классе неожиданно поручили возглавить школьный «Комсомольский прожектор», и вот тут пригодился фотоаппарат и некоторая тяга к сочинительству. Фотографировали и печатали все с той же Наташей, но теперь уже в школьной фотолаборатории, которую оборудовал наш преподаватель физики, а в десятом классе и наш классный руководитель – Алексей Геннадьевич Буров.

Потом, по окончании школы, вообще несколько лет не фотографировала, было не до того. Как, впрочем, и прекратила писать – вообще, все, что было написано до 18 лет, просто сожгла, посчитав, что это не мое.

После неудачной попытки поступления в Тимирязевскую академию, оказалась на Северном Кавказе, вышла замуж, родились Надя и Антон. Вернулась в Кожевниково, которое долгое время по внутренним ощущениям было моим домом. И вот когда в Кожевниково с апреля 1987 года непредсказуемым образом начала работать в районной газете «Знамя труда», снова вернулась сначала к поэзии, потому как стихи полезли неизвестно откуда с новой силой, и к фотографии. Сначала делала снимки к собственным материалам, а потом и вообще долгое время замещала фото-корреспондента. С тех пор любая поездка и фотоаппарат для меня неразделимы. Стихи же, написанные в это время вошли в первую поэтическую книгу «Сказки странствий», изданную уже в Мегионе в 2000 году. Сказки и небольшие рассказы всегда находили место на

страницах родной газеты.

В 1993 году приехала в Мегион работать в «Мегионских новостях». Газету организовывали друзья-сокурсники по Томскому университету. Здесь тоже был период, когда снимала совсем мало, потому как рядом были замечательные фотокоры – фотохудожники Артур Калистратов, Борис Брагин, Александр Сахарук. Зато много писала стихов и увлеклась живописью. Такова сила воздействия дружбы с замечательным человеком, художником Альфеей Мухаметовой.

К своим главным мегионским достижениям отношу рождение еще одной доченьки – Оли, с которой, по мере ее роста мы и совершаем все поездки и путешествия.

К активной фотосъемке вернулась, когда начала делать свою культурно-просветительскую газету «Глаголь». Основные темы, как и в журналистике – природа (экология), культурная жизнь, человек и любимейшие путешествия.

Конечно, рассказ об издании такой газеты требует больших подробностей, но видимо это произойдет в будущем. Сейчас же могу только сказать, что получила колоссальный опыт и как редактор, и как технический спец. в издательском деле. В духовном же плане – стремилась проводить в жизнь те идеи, которые считаю важнейшими вообще в жизни любого нормального человека.

Но вернусь снова к основным направлениям моих творческих опытов. В 2001 году во время моего гостевания на стойбище у Юрия Вэллы, нами был написан поэтический диалог или поэма (это кому как нравится) «Охота на лебедей». Отдельным изданием произведение вышло в 2002 году, и началась его отдельная от моих усилий жизнь. Диалог переведен на несколько языков, был опубликован в коллективных сборниках и альманахах, а также в

многочисленном переиздании книги Юрия Вэллы «Поговори со мной». На сегодняшний день для меня это самое успешное произведение, хотя может быть и не самое определяющее внутреннее состояние. Но все это преходяще.

В 2004 году вышла моя вторая поэтическая книга «Низвержение в Хумгат», в результате чего я была принята в Союз писателей России. В том же 2004 году у меня была подготовлена к изданию еще одна книга, но до сих пор она так и не издана. Ну, может еще не пришел ее срок.

Что касается фотографии, то до последнего времени снимала на фотопленку, и до сих пор основная часть фотоархива хранится в пленках. Сейчас перешла на цифровую «зеркалку». Фотографии время от времени публиковались в окружном журнале «Югра», некоторые вошли в качестве иллюстраций в книги Юрия Вэллы.

Прошли шесть персональных фотовыставок – одна еще в 98 году в Когалыме (фото и живопись), две – «Линия горизонта» (2006 г.) (о путешествии на Сахалин) и «Мир, где живут олени» (2008) (о стойбище Юрия Вэллы) в Детской художественной школе. Выставка «Линия горизонта» так же была показана в Нижневартовске. В 2012 году в Мегионском экоцентре прошла выставка «Ускользящий мир» (сейчас она путешествует по Кожевниковскому району Томской области). В том же 2012 году в ДХШ прошла задуманная много лет назад выставка «По следам священной черепахи» о неброской, но потрясающей природе нашей Западной Сибири от Алтая до Приполярного Урала. Ну и стоит вспомнить фотовыставку, посвященную мегионским учреждениям культуры, точнее тем замечательным людям, которые работают в них. Выставка прошла весной 2013 года во Дворце искусств.

Вообще 2013 год оказался достаточно сложным и противоречивым. К его подаркам можно отнести и книгу своего

рода – литературной игры «Рецепт Джубатыкской пьяни», которую сотворили вместе в соавторстве с замечательным Югорским поэтом Павлом Черкашиным.

Вот и настоящий библиографический указатель, тоже воспринимаю как подарок этого года. О том, что будет в будущем, наученная не самым веселым опытом, загадывать не хочу, но уверена, что на что-то такое неожиданное еще хватит и задора и фантазии.

И я искренне благодарна родной мегионской библиотеке, которая сделала эту весьма кропотливую работу.

Татьяна Юргенсон

«Мои мысли ложатся ровными строчками...»

Отдельные издания

*«Мои мысли
ложатся ровными строчками
на чистый лист
форма эфемерна
ибо мысли
за каждым своим поворотом
подобно океанскому дну
хранят неизвестность»
Т. Юргенсон*

1. Сказки странствий : поэтический сб. / Т. Юргенсон ; рис. Т. Юргенсон. – Новосибирск, 2000. – 120 с. : ил.
2. Охота на лебедей : (диалог) / Ю.К. Вэлла, Т. Юргенсон ; [худож. Л.В. Мунтян]. – Ханты-Мансийск : Полиграфист, 2001. – [9] с. : рис.
3. Низвержение в Хумгат : поэтический сб. / Т. Юргенсон ; рис. Ю. Бычкова. – Новосибирск, 2003. – 127 с.
4. Черкашин, П. Рецепт Джубатыкской пьяни / П. Черкашин, Т. Юргенсон ; [худож. П. Черкашин, Т. Юргенсон]. – Ханты-Мансийск : Юграфика, 2013. – [80] с. : рис.

«Я путник в этом мире странном...»

Публикации в сборниках и альманахах

*«Я путник в этом мире странном –
Моя тропинка чуть видна,
Петляет. В ожиданьи странствий
Моих меняется земля...»
Т. Юргенсон*

5. «То ли смех, то ли плач, то ли сон...» ; «Ты позовешь меня к

- себе...»; «В делях девственного леса...»; «Сотвори меня, господи...»; Срыв; Твой взгляд пронзает пустоту : [стихи] / Т. Юргенсон // Откровение : [сб. стихотворений]. – Мегион, 1995. – С. 16-23.
6. «Что было на душе – известно только Богу...»; «Еще не пожелтели листья...»; «Что в ярости находит сердце?» : [стихотворения] / Т. Юргенсон // Эринтур (поющее озеро) : альманах писателей Югры. – Ханты-Мансийск, 1996. – Вып. 1. – С. 284-286.
7. Твой взгляд признает пустоту...»; «Сотвори меня, Господи...»; «Скажи мне, Всевышний...»; «Я знаю что есть путь...»; «В делях девственного леса...»; «Ты позовешь меня к себе...» : [стихотворения] / Т. Юргенсон // Мухаметова А. Рисунки из стойбища: Живопись. Графика. Декоративно-прикладное искусство : каталог выставки / А. Мухаметова ; [авт. вступ. ст.: В.Н. Козлов, Т.И. Борко] ; Администрация г. Мегиона [и др.]. – Мегион : Мега-Ойл, 1998. – С. 107-112.
8. «Сотвори меня, господи...»; «У вечности свои законы...»; «В этой странной игре...»; «Я перешагнула через ступень на лестнице...»; «Секунды прозрачными каплями...»; «На ладонь легла снежинка...»; «В прошлой своей жизни...»; «Под каблуком изящные снежинки...»; «Я ухватила за конец клубочек счастья...»; «Какое это сумасшествие – Весна!»; «На востоке взoшла моя звезда...»; «Соединить в себе поэта и женщину пытаюсь...»; «Небесной синевы испить...»; «Моя душа клубком свернулась...»; «Как долог путь от правды бытия...» : [стихотворения] / Т. Юргенсон // Кедровая грива : стихи и проза литераторов Нижневартовского района : сб. – Екатеринбург, 1998. – С. 147-153.
9. Рождение : [стихотворение] / Т. Юргенсон // Очертания осно в : стихи / сост. М.А. Федосеенко. – Екатеринбург : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1998. – С. 7.
10. «Там, где скрываются тени прошлого...»; «Зеленый листок-

зрачок твоего глаза...»; «Я помню, как падая в пропасть между мирами...»; «Сложилась мозаика снов...»; «Мой путь от побегов желаний и целей»; «Рассвет за лучами звенящими...» : [стихотворения из цикла «Лес»]. «Как странно все еще чувствовать...»; «Сегодня вечер принес извержение...»; «Февральская оттепель»; «Какая разница мужчина ты или женщина...» : [стихи из цикла «О мужской и женской поэзии»] / Т. Юргенсон // Логос : литературный альманах. – Вып. 1. – Мегион, 1999. – С. 63-67.

11. Декабрь : Венок сонетов : [стихотворения] / Т. Юргенсон // Эринтур (поющее озеро) : альманах писателей Югры. – Ханты-Мансийск, 2000. – Вып. 5. – С. 165-172. – Содерж. : «Декабрь седой венчает год...»; «И вновь сквозь призму ожидания...»; «Мы вспоминаем о страданиях»; «Ведем своим потерям счет»; «Храня приверженность зиме...»; «Как просто жить, укрывшись в доме...»; «Отдавшись бесконечной дреме...»; «Мы плачем тихо о весне...»; «И пробуждение свое...»; «Сопровождаем громким плачем...»; «Что значит жить, когда не значит?»; «Она для жизни ничего»; «Сомнения – призрачный итог...»; «Того, кого создатель Бог...».
12. Как валенки Аленку в снег занесли ; Ночной фонарь ; Алеша и кораблик ; Девочка и путешественник : [рассказы] / Т. Юргенсон // Под северным небом : сб. / сост. С.А. Луцкий; худож. А.Б. Мухаметова. – Мегион , 2000. – С. 194-200.
13. «Там, где скрываются тени прошлого...»; «Зеленый листок-зрачок твоего глаза...»; «Я помню, как падая в пропасть между мирами...»; «Сложилась мозаика снов...»; «Мой путь от побегов желаний и целей»; «Рассвет за лучами звенящими...» : [стихотворения из цикла «Лес»]. В весну хочу, туда, где лодка...»; «Какое это сумасшествие – Весна!»; «Еще не пожелтели листья...» : [стихи]. «Как

- странно все еще чувствовать...»; «Великий смысл разорван Пустотой...»; «История, премудрая старуха...»; «Какая разница мужчина ты или женщина...»; «В этой странной игре...»; «Я – игра, твое воображение...»; «Мы все пьем воду...»; Полет на дельтаплане ; «Какая разница мужчина ты или женщина...»: [стихотворения из цикла «О мужской и женской поэзии»] / Т. Юргенсон // Под северным небом : сб. / сост. С.А. Луцкий; худож. А.Б. Мухаметова. – Мегион, 2000. – С. 26-35.
14. «В прошлой своей жизни...»; «Сложу свой стих...»; «Ты как старый аптекарь...»; «Твой взгляд пронзает пустоту...»: [стихотворения] / Т. Юргенсон // Летать легко : стихи и проза молодых сибиряков : сб. – Томск, 2001. – С. 62.
15. «Сотвори меня, Господи...»; «В этой странной игре не расписаны роли...»; «Я – игра твое воображение»; «В прошлой своей жизни...»: [стихотворения] / Т. Юргенсон // Литература Югры / ред.-сост. Н.И. Коняев. – Москва, 2001. – Ч. 1: Поэзия, 1930-2000. – С. 235-237.
16. Охота на лебедей : поэма-диалог / Ю. Вэлла; Т. Юргенсон // Эринтур (поющее озеро) : альманах писателей Югры. – Ханты-Мансийск, 2002. – Вып. 7. – С. 11-21.
17. «Охота на лебедей» : поэма-диалог / Т. Юргенсон // Вэлла Ю. Поговори со мной : кн. для ненец. студента и для того, кто хотел бы послушать ненец. душу : [кн. в книге на русском и франц. яз.] / Ю. Вэлла ; [ред.-сост. : Н.Ф. Демидова, Т.В. Юргенсон ; фот. : Ю.П. Шарапов, А.Н. Перминов ; пер. на фр. : Э. Рянская, Е. Тулуз ; худож. Л. Мунтян]. – Нижневартовск, 2004. – С. 42-69. : ил.
18. «Обрывки мыслей...»; «Разучившемуся мечтать...»; «Семя короля Итаки...»; «Не хватает волшебного слова...»; «Время... его всегда не хватает...»: [стихотворения] / Т. Юргенсон // Чаша круговая : лит.-худож.

альманах / ред.-сост. А.Б. Кердан и др. – Екатеринбург, 2005. – Вып. 4. – С. 112-114.

19. «Срыв – пустота, а за нею черта...»; «Сотвори меня, Господи...»; «Я знаю что есть путь доступный лишь мне...»; « В дебрях девственного леса...»; «Ты позовешь меня к себе...»; «Скажи мне, Всевышний...»: [стихотворения] / Т. Юргенсон // Под северным небом: каталог. – Ханты-Мансийск, 2005. – С. 184-188.
20. «В прошлой своей жизни...»; «Где-то в далеком краю...»; «Разучившемуся мечтать...»; «Оживать – больно...»: [стихотворения] / Т. Юргенсон // Антология литературы финно-угорских народов. – Екатеринбург, 2006. – С. 248-253.
21. Особенности топонимики бассейна реки Аган // Природные богатства Югры в культуре обских угров: материалы III науч.-практ. конф. «Природ. богатства Югры в культуре об. угров», Ханты-Мансийск, 31 марта 2006 г. / Департамент культуры и искусства Ханты-Манс. авт. окр. – Югры, Учреждение Ханты-Манс. авт. окр. – Югры «Музей геологии, нефти и газа»; [под ред. Т.В. Юргенсон]. – Ханты-Мансийск, 2007. – С. 57-63.
22. Лента Мебуса: [стихотворения] / Т. Юргенсон // Эринтур (поющее озеро): альманах писателей Югры. – Ханты-Мансийск, 2006. – Вып. 11. – С. 192-195. – Содерж.: О мужской и женской поэзии; «Как устоять в пучине чувств...»; «Мы все пьем воду...»; 24 февраля 1999 года; «Радуга вокруг солнца...»; «Поговорим с тобой о душе...».
23. Охота на лебедей: поэма-диалог // Ю. Вэлла Поговори со мной: поэма-диалог: [книга в книге на русском и венгер. яз.] / Ю. Вэлла, Т. Юргенсон; пер. на венгер. Я. Пустаи; ил. Ю. Бычков. – Нижневартовск, 2006. – С. 56-84. : ил.
24. Охота на лебедей: поэма-диалог // Ю. Вэлла Поговори со мной: поэма-диалог: [книга в книге на русском и англ. яз.] / Ю. Вэлла, Т. Юргенсон; пер. на англ. А.В. Ващенко –

- Нижневартонск, 2006. – С. 46-69. : ил. ; Санкт-Петербург, 2007. – С.48-71. : ил.
25. Охота на лебедей : поэма-диалог / Ю. Вэлла, Т. Юргенсон ; фот. Б. Брагина // Экология духовного прикрепления : лит. сб. – Шадринск, 2007. – Вып. 1. – С. 83-95.
26. Охота на лебедей : поэма-диалог // Ю. Вэлла Поговори со мной : поэма-диалог : [на рус. и хант. яз.] / Ю. Вэлла, Т. Юргенсон ; пер. на хант. Г. Кельчина. – Ханты-Мансийск, 2008. – С. 59-82. : ил.
27. Черное солнце : цикл стихотворений / Т.В. Юргенсон // Под северным небом : сб. / сост. С.А. Луцкий – Екатеринбург, 2008. – С. 193-197. – Содерж. : «Обрывки мыслей...» ; «На себя опрокидываю мир...» ; «У березы розовый вкус...» ; «Слух устал от заезженных рифм...» ; «Разучившемуся мечтать...» ; «Семя царя Итаки...» ; «Выплеснуть черноту...» ; «Оживать – больно...» ; «Что казалось бы проще...» ; «Время... Его всегда не хватает...». Ветер Востока : [хокку].
28. «Я не знаю, что за сила...» ; «А я сегодня чуть на клюквенном болоте...» ; Эпилог : [стихи] / Т.Юргенсон // Там, где Иртыш обнимается с Обью : сб. / ред.-сост. И.Г. Рябий. – Ханты-Мансийск, 2010. – С. 64-65.
29. На изломе собственного времени : [цикл стихотворений] / Т.Юргенсон // Наше время : антология современной литературы России : поэзия и проза / сост. Б. Лукин. – Москва, 2011. – С. 184-193. – Содерж. : «В прошлой своей жизни» : [стихотворение] ; «Порвать на части чистый лист...» ; «Когда между мной и тобой...» ; «Странно устроено слово...» ; «Море лучилось...» ; «Оживать больно...» ; «Где-то в далеком краю...» ; «Разучившемуся мечтать...» ; «Где-то живет Арво...» ; «Иногда кажется...» ; «Вот они – муки...» : [стихотворения из цикла «Несет меня течение» (1991-1995)] ; «Тишайший шепот игл заиндевелых...» ; «Отбеленной пенькой...» ; «По ночам меня манит озеро...» ;

«Поэзия сравнима с мечтой...»; «Седая волна по зеленым буграм...»; «Дырявая сеть рыбака...»; «Вот она расплата...»; «Станный город гениев и злодеев...»; «От забот и смятений...»; «Устраиваю безвременье...»; «Были горы? Были!...»; «Расшевелить во мне чужое...»: [стихотворения из цикла : «Ветер Востока» (2004-2006)]; «На изломе собственного времени...»; «Это не дар – это мука...»: [стихотворения из цикла «Тернии»].

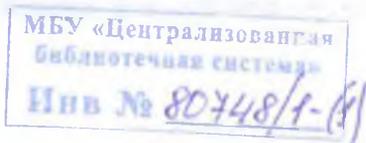
30. «Где сосны сердцем к ветру льнут...»: [цикл стихотворений] / Т. Юргенсон // Эринтур (поющее озеро) : альманах писателей Югры.– Ханты-Мансийск, 2012. – Вып. 17. – С. 130-133. – Содерж. : «Шепчу себе – глупая...»; «Как здорово – перевернуть мир на голову...»; «Были горы? Были!...»; «Пора бы думать о весне...»; «В чужую страну...»; «Идти туда, куда зовет желанье...»; «Люблю? Не знаю...».
31. То время слишком памятно; «Обычная совсем история»; Сага о поэте : [очерки] / Т. Юргенсон // Муза моя – Мегион. – Екатеринбург, 2012. – С. 21-24, 36-38, 138-141.
32. «В прошлой своей жизни...»; «Сотвори меня, Господи...»: [стихотворения] // Чаша круговая : лит.-худож. альманах. – Екатеринбург, 2013. – Вып. 12. – С. 81.
33. Дневник Альтер Эго : проза поэта ; Мастер-класс Татьяны Юргенсон : [о поэзии авторов Югры] / Т. Юргенсон // Высокие широты : поэзия и проза литераторов Нижневартовского района : / [ред.-сост. С.А. Луцкий]. – Екатеринбург, 2013. – С. 136-151, 517-522.

«...Капля жизни вновь сорвалась с пера поэта...»

Стихотворения, опубликованные в периодических изданиях

«Строка о том –
Что капля жизни
Вновь сорвалась с пера поэта
И он грустит
О капле этой
В ней наблюдая миллионы радуг»
Т. Юргенсон

34. «Рвануться к бесконечности на миг...»; «Есть в этой жизни миг...» : [стихотворения] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1993. – 5 окт. – С. 3. : фот.
35. «На востоке возшла моя звезда...»; «Я не ревную тебя к прошлому...»; «Ты холодеющей рукой...»; «Море, струится вода...»; «Ты позовёшь меня к себе»; «Струится сладость по власам...» : [стихотворение] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1993. – 16 нояб. – С. 3.
36. Осеннее; «Что было на душе известно только Богу...» : [стихотворение] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 20 сент. – С. 3.
37. «Скажи мне, Всевышний» : [стихотворения] / Т. Юргенсон // Местное время. – 1995. – 18 мая. – С. 5. ; То же : // Югра. – 1996. – № 3. – С. 39. – Содерж. : «Ты позовешь меня к себе...»; «Я знаю, что есть путь...».
38. «Сотвори меня, господи...» : [стихотворение] / Т. Юргенсон // Югра. – 1995. – №10. – С. 37. ; То же : // Мир Севера. – 2000. – №5. – С. 91; То же : // Литературная Россия. – 2000. – 18 авг. – С. 7.
39. «Что в ярости находит сердце?»; «Сорву с себя одежды путника» : [стихотворения] / Т. Юргенсон // Мегионские



- новости. – 1995. – 3 нояб. – С. 7.
40. Осеннее настроение : [стихотворение] / Т. Юргенсон // Югра. – 1996. – № 10. – С. 30.
41. Не законченные фразы ; 24 февраля ; Эти звезды в темноте : [стихотворения] / Т. Юргенсон // Литературная Россия. – 1999. – 15 нояб. – С. 7.
42. Декабрь : из венка сонетов : [стихи] / Т. Юргенсон // Литературная Югра. – 1999. – 28 дек. (№3). – С. 4. – Содерж. : «Декабрь седой венчает год...» ; «И вновь, сквозь призму ожидания...» ; «Того, кого создатель Бог...».
43. Стихотворение / Т. Юргенсон // Тюмень литературная. – 1999. – №6. – С. 24.
44. «Несет река пустые сны...» : [стихотворение] / Т. Юргенсон // Тюмень литературная. – 2000. – № 6. – С. 24.
45. «Мы смотрим с тобой на рассвет...» ; «Весна. Капелью выткан день...» ; «Море лучилось...» : [стихотворения] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2001. – № 5-6. – С. 25.
46. Охота на лебедей : поэма-диалог / Ю. Вэлла, Т. Юргенсон // Глаголь. – 2001. – С.8-11. : То же : // Мир Севера. – 2002. – №1. – С. 28.
47. «Разучившемуся мечтать...» : [стихотворение] / Т. Юргенсон // Сибирские Афины. – 2003. – № 2. – С. 49.
48. Лес : [поэма] / Т. Юргенсон // Литературная Россия. – 2003. – 14 марта. – С. 7.
49. «Странно. Стихи – это сны...» : [стихотворение] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 2003. – 25 июля. – С. 9.
50. «Обрывки мыслей...» ; «На себя опрокидываю мир...» ; «У березы розовый вкус ветра...» ; «Слух устал от заезженных рифм...» ; «О чем твой плач, Душа моя?...» ; «Где-то в далеком краю...» ; «Разучившемуся мечтать...» ; «Семя короля Итаки...» : [стихотворения из цикла «Черное солнце»]. «Как будто в первый раз...» ; «Листья взорвали

- панцирь...»; «Писать языком хокку...»; «Бесконечен ветер с востока...»; «Сцена – как остов чуда...»; «Ольха в золотом сиянье...»; «Весна пробудила силы...»; «По ночам меня манит озеро...»; «Восторг радуги...» : [стихотворения из цикла «Ветер Востока»] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2003. – № 2. – С. 5.
51. Из цикла «Ветер Востока». Памяти А. Ливна : [стихотворения] / Т. Юргенсон // Новости Приобья. – 2004. – 29 мая. – С. 3.
52. «Срывая лени пелену...»; «В глуповатой суетности славы...»; «Смысла нет в пустых движеньях рук...»; «Холод крупы, истязаемой в прах...»; «Молчание не всегда тишина...»; «Заумь любви винной каплей...»; «Я наивная – себе верю...»; «Море лучилось...»; «Золото! Вы посмотрите...» : [стихотворения из цикла «...Я наивная, себе верю»] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – № 4-5. – С. 35.
53. Мегионский родник : стихи / Т. Юргенсон ; предисл. С. Луцкий // Тюменские известия. – 2005. – 19 февр. – С. 4 . – (Проталина; № 1). – Содерж. : Мой письменный верный стол.
54. «Расплавленным серебром...» : [стихотворение] / Т. Юргенсон // Слово народов Севера. – 2006. – № 1. – С. 13.
55. «Несет река пустые сны» : [стихотворение] / Т. Юргенсон // Тюмень литературная. – 2006. – №6. – С. 24.
56. «Я смолчу, не подам тебе повода» ; «Расплавленным серебром...» ; Здесь на окраине земли : [стихотворения] / Т. Юргенсон // Новости Югры. – 2006. – 16 марта. – С. 30. – (Десять женских имен в Югорской литературе).
57. «А за окном опять весна...» : [стихотворения] / Т. Юргенсон // Литературный Нижневартовск. – 2007. – №2.

– С. 4.

58. «Как точка в пространстве»; «Где-то живет Арво...»; «Странно. Стихи – это сны...»; «Срываю лени пелену...»; «Заумь любви винной каплей...»; «Я наивная – себе верю...»; «Обрывки мыслей...»; «На себя опрокидываю мир...»; «У березы розовый вкус ветра...»; «Где-то в далеком краю...»: [стихотворения] / Т. Юргенсон // Мир Севера. – 2007. – № 4. – С. 73-74.
59. Лента Мебиуса : [стихотворения] / Т. Юргенсон // Литературная Россия. – 2007. – 19 окт. – С. 7. – Содерж. : «Радуга вокруг солнца»; «Неиспитые чувства»; «Строка о том»; «Откуда слова берутся»; «Сегодня хотела писать о любви»; «Последний штрих исполненного дня»; «Как устоять в пучине чувств»; «Поговорим с тобою о душе». О «мужской» и женской поэзии : «Как странно»; «Сегодня вечер»; «Февральская оттепель»; «Какая разница»; «Мы все пьем воду».
60. «В чужую страну...»; «На изломе собственного времени...»; «Я наивная – себе верю...»: [стихотворения] // Новости Югры. – 2007. – 15-21 нояб. (№ 172). – С. 25; То же : // Второй Петербург. – 2009. – № 5. – С. 170-171.
61. «Я ухватила за конец клубок счастья...»: [стихотворение] / Т. Юргенсон // Новости Югры. – 2008. – 20 марта. – С. 18. – (Прил.: Югра литературная).
62. «Море еще шумит во мне...»; «Тоскливый крик чаек...»; «Расплавленным серебром...»; «Здесь, на окраине земли...»; «Сине-серое как лезвие ножа...»; «Луна укрылась паранджой...»; «Вот они! Вот они – мысли...»; «Были горы? Были!...»; «Идти туда, куда зовет желанье...»: [стихи] // Дальний Восток. – 2011. – № 2. – С. 55-57.
63. «Пора бы думать о весне...», «Здесь, на окраине земли...»: [стихи]

[стихотворение] / Т.В. Юргенсон // Литературная Россия. – 2012. – 13 апр. – С. 7. : портр. – (Поэтический альбом).

«Я рисую словами как красками...»

Проза, опубликованная в периодических изданиях

«Я рисую словами

Как красками

Мир который хочу увидеть

Из своего окна...»

Т. Юргенсон

64. Черный ангел : [рассказ] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 16 июля. – С. 2.
65. Старая скрипка : рассказ / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 27 июля. – С. 3.
66. Тайна : [рассказ] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 15 сент. – С. 4.
67. Ночной фонарь : сказка / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1995. – 5 янв. – С. 4.
68. Чайка : [рассказ] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1996. – 23 июля. – С. 4.
69. Ночной гость : [рассказ] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1996. – 26 июля. – С. 4. ; То же : // Мир севера. – 2000. – №2. – С. 96.
70. Котенок : [быль] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1996. – 30 июля. – С. 4.
71. Дело было в походе : [рассказ] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1996. – 9 авг. – С. 4.
72. Кошка, которая гуляет сама по себе : [рассказы] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1996. – 6 сент. – С. 4. – Содерж. : Кошка – спасительница ; Кошкин дом ; Какая мама

лучше? Желторотик.

73. Смородина, она какая? : [рассказ] / Т. Юргенсон; рис. А. Мухаметовой // Глаголь. – 2000. – №1. – С. 6. : ил.
74. Посланица абсолюта : [сказка] / Т. Юргенсон; рис. Е. Исуповой // Глаголь. – 2001. – №3. – С. 8-9. ; №4. – С. 8.
75. Дневник Альтр Эго / Т. Юргенсон // Мир Севера. – 2004. – №6. – С. 43-45.

**«Услышать голос истины –
значит открыть ворота мудрости...»**

Публицистика, литературно-критические статьи и др.

*«Услышать голос разума
значит понять истину
тех кто живет сегодняшним
и не желает глядеть в завтра*

*Услышать голос сердца
значит принять жизнь с болью
слезами и улыбками
и петь вместе с тем кому хочется петь*

*услышать голос начертанного
значит идти прямо напрополую
через болота горы и ледники
не требуя чтобы все шли следом*

*Услышать голос истины
значит открыть ворота мудрости
которая будет идти и чувствовать
и боль и любовь и дорогу»
Т. Юргенсон*

76. Мусин А.К. На семи ветрах : [беседа с ветераном Великой отечественной войны А.К. Мусиным] / А.К. Мусин ; беседу записала Т. Юргенсон // Знамя труда (р.п. Кожевниково, Томская обл.) – 1989. – 27 окт. – С. 2.
77. В природе столько тайн : [проблем. статья] / Т. Юргенсон // Знамя труда (р.п. Кожевниково, Томская обл.) – 1990. – 4 апр. – С. 2.
78. Звон несуществующего Храма : [очерк] / Т. Юргенсон // Знамя труда (р.п. Кожевниково, Томская обл.) – 1990. – 24 апр. – С. 3-4.
79. Когда проснется сознание? : [проблем. статья] / Т. Юргенсон // Знамя труда (р.п. Кожевниково, Томская обл.) – 1990. – 4 июня. – С. 3. *Проблемы экологии.*
80. Защищаемся от самих себя : [проблем. статья] / Т. Юргенсон // Знамя труда (р.п. Кожевниково, Томская обл.) – 1990. – 7 июня. – С. 4. *Проблемы экологии.*
81. Старость : [проблем. статья] / Т. Юргенсон // Знамя труда (р.п. Кожевниково, Томская обл.) – 1990. – 23 июня. – С. 2. *Проблемы одиноких стариков и домов престарелых.*
82. Возвращаемся через боль : [проблем. статья] / Т. Юргенсон // Знамя труда (р.п. Кожевниково, Томская обл.) – 1990. – 25 июля. – С. 3. *О возрождении малых деревень.*
83. Встреча : [очерк] / Т. Юргенсон // Знамя труда (р.п. Кожевниково, Томская обл.) – 1990. – 3 авг. – С. 2. *О воинах-интернационалистах, воевавших в Афганистане.*
84. Войди в солнечный луч : [статья] / Т. Юргенсон // Знамя труда (р.п. Кожевниково, Томская обл.) – 1992. – 18 апр. – С. 2. *О талантливой юной пианистке Татьяне*

Огневой.

85. Уповая на Господа : [статья] / Т. Юргенсон // Знамя труда (р.п. Кожевниково, Томская обл.). – 1993. – 10 авг. – С. 3.
86. Исцелиться – это значит измениться самому : [статья] / Т. Юргенсон // Знамя труда (р.п. Кожевниково, Томская обл.). – 1993. – 19 авг. – С. 2. *Об экстрасенсе Ефимии.*
87. А очередь все та же : [проблем. статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1993. – 14 сент. – С. 1-2. *Проблема обеспечения населения г. Мегиона хлебо-булочными изделиями.*
88. Единственная в городе : [проблем. статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости . – 1993. – 14 сент. – С. 2. *Музыкальная школа г. Мегиона отметила свое 25-летие.*
89. Неудобные погреба : [проблем. статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1993. – 21 сент. – С. 1.
90. Неплохо иметь силу, которая будет поддерживать порядок : [статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1993. – 24 сент. – С. 2. *В «Мегионнефтегаз» создается «служба безопасности».*
91. Город, которому не до любви : мысли вслух : [статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1993. – 28 сент. – С. 3.
92. «Беда с этими музыкантами» : [статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 29 марта. – С. 3. *О музыканте Альберте Фахретдинове.*
93. Пришло время профессионалов : [беседа с директором БПТОиКО А.П. Ломачинским] / А.П. Ломачинский ; беседу записала Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 19 мая. – С. 2. : фот.
94. Неоконченное признание в любви : [Штрихи к портрету] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 8 июня. – С. 3. *О руководителе художественного*

коллектива «Вдохновение» И.П. Стоцкой.

95. Искусство быть счастливым : [беседа с мегионским бизнесменом Р.Н. Ярмощуком] / Р.Н. Ярмощук ; беседу записала Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 13 июля. – С. 3.
96. Кто спасет спасателя? : [проблем. статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 20 июля. – С. 2. *О необходимости создания «Службы спасения» в г. Мегионе.*
97. В тисках беды и холода : [статья] // Мегионские новости. – 1994. – 23 июля. – С. 4. *О группе мегионских спасателей-водолазов.*
98. Сага о поэте : [очерк] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 23 июля. – С. 5. *О краеведе, художнике Д.Д. Шлябине.*
99. Аплодисменты, цветы и улыбки... : [заметка] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 13 сент. – С. 3. *О мегионской художественной школе и ее директоре А. Мухаметовой.*
100. Я всю Венецию прошел пешком : зарисовка / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 20 сент. – С. 2.
101. Конкурс радует, но... : [заметка] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 22 сент. – С. 2. *О выпускниках музыкальной школы №1 (г. Мегион).*
102. Речники пока еще не у дел : [заметка] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 24 сент. – С. 1. *О проблемах речного транспорта.*
103. Один день из жизни детского дома : [очерк] / Т. Юргенсон ; фот. А. Сахарук / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 27 сент. – С. 2. : фото. ; 1994. – 4 окт. – С. 2.
104. Найти созвучное душе... : [статья] / Т. Юргенсон ; А. Сахарук // Мегионские новости. – 1994. – 27 сент. – С. 2. : фот. В мегионском музее открылась художественная выставка работ А. Мухаметовой, Г. Райшева, В.П. Игошева и др.
105. Тяго-Мугор : Заповедными тропами : [статья] / Т. Юргенсон //

- Мегионские новости. – 1994. – 27 сент. – С. 3. *Тягор-Мугор – небольшой участок Лекрысовского острова.*
106. Дорогами судеб... : [очерк] / Т. Юргенсон; фот. А. Калистратова // Мегионские новости. – 1994. – 1 окт. – С. 2. : фот. *О судьбах пожилых людей.*
107. А ну-ка, отдавай свой чемоданчик... : [беседа с сержантом пункта линейной милиции п. Высокий С.П. Селеверстовым] / С.П. Селеверстов, Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 8 окт. – С. 2. *Об охране порядка на ж/д станции г. Мегион.*
108. Не скоро еще... : [заметка] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 15 окт. – С. 1. *О строительстве новой музыкальной школы в городе Мегионе.*
109. Кандидат от нефтяников : [заметка] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 25 окт. – С.1. *Об А.П. Ломачинском.*
110. Южане обустраивают Север : [статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 25 окт. – С. 3. *О строительстве в г. Мегионе здания для коммерческого банка «Югра».*
111. Посвящение в музыканты : [заметка] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 27 окт. – С. 3. *О деятельности музыкальной школы №2, п. Высокий.*
112. Его кредо – ответственность : [статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 3 нояб. – С. 2-3. *О А.П. Чепайкине.*
113. Мысли вслух : [раздумье] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 5 нояб. – С. 1. *О поколениях, о современной политической обстановке в стране.*
114. Программа будущего Мегиона : [статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 19 нояб. – С. 1. *О программах экологической реконструкции города Мегиона.*

115. Насчет охотничьих приоритетов : [статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 10 дек. – С. 2. *Охотничьи хозяйства и нефтедобывающая промышленность.*
116. Идеям тоже нужна музыка : [статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 17 дек. – С. 2. *В г. Мегионе прошел музыкальный конкурс «Музыкальная радуга».*
117. Мегион – город уникальный : [заметка] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 24 дек. – С. 1. *Об экологических проблемах в городе.*
118. Пессимистические наблюдения внештатного астролога : [беседа с заместителем главы Мегиона А.Я. Филановским] / А.Я. Филановский; беседу записала Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1994. – 31 дек. – С. 2.
119. Качество требует времени : [интервью с представителем югославской фирмы «Конструктор инжиниринг» Беланжич] / Беланжич; беседу записала Т. Юргенсон; фот. М. Щербо // Мегионские новости. – 1995. – 9 февр. – С. 2 : фот.
120. Наш колледж состоялся : [беседа с директором филиала Омского индустриально-пед. колледжа в г. Мегионе С.А. Черноморец] / С.А. Черноморец; беседу записала Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1995. – 16 февр. – С. 1.
121. Искрящейся айсберг «Северной фантазии» / Т. Юргенсон, фот. М. Щербо // Мегионские новости. – 1995. – 20 марта. – С. 2. : фот. *В художественной школе прошла окружная выставка «Северная фантазия-95».*
122. Реальность не радуется : [проблем. статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1995. – 23 марта. – С. 2. *Проблемы материально-технической базы школы №2.*
123. Мир, в котором обитают боги : [очерк] / Т. Юргенсон ; рис. А. Мухаметовой // Мегионские новости. – 1995. – 6 апр. – С. 3. : ил. *В художественной школе прошли мастер-классы Е.А. Белявской художника по народно-*

прикладному творчеству народов Севера.

124. Проходка любой ценой? : [статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1995. – 18 апр. – С. 2. *О происшествиях на буровой.*
125. Кто виноват? : [проблем. статья] / Т. Юргенсон; фот. М. Щербо // Мегионские новости. – 1995. – 29 апр. – С. 2. : фот. *Проблемы природопользования, проблемы экологии на мегионских месторождениях.*
126. То время слишком памятно : [очерк] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1995. – 24 июня. – С. 3. *История создания колхоза в Мегионе.*
127. До первого сентября полтора месяца, а УПК уже готов принять учеников : [проблем. статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1995. – 18 июля. – С. 3.
128. Операция продолжается : [репортаж] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1995. – 18 июля. – С. 1. *В г. Мегионе идет экологическая акция «Чистый воздух».*
129. Что нам стоит дом построить? : [беседа с гл. инженером УМ-10 Б.И. Белозовским] / Б.И. Белозовский; беседу записала Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1995. – 25 июля. – С. 2. *О жилищном строительстве в г. Мегионе.*
130. Река оживает, но будет ли здорова? : [проблем. статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1995. – 27 июля. – С. 1. *О проблемах экологии, природопользования, авариях на нефтепроводах.*
131. Там, где текут чистые реки : [очерк] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1995. – 22 сент. – С. 6. *Природа и экология Томской области и Алтайского края.*
132. Экология + воспитание : [очерк] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1995. – 29 сент. – С. 7. *О преподавателе общеобразовательный школы №6 (п. Высокий) Н.Г. Михеевой.*

133. Здоровье – общезначимая ценность : [беседа с гл. врачом городского здравоохранения г. Мегиона Ю.В. Озеровым] / Ю.В. Озеров; беседу записала Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1995. – 6 окт. – С. 3. : фот. *О проблемах мегионского здравоохранения.*
134. Земля – удел сильных : [очерк] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1995. – 13 окт. – С. 3. *О фермерстве и фермерах г. Мегиона.*
135. Я люблю это небо : [статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1995. – 24 окт. – С. 5. : фот. *О творчестве Т. П. Адартасовой.*
136. Резину жечь не будем : [статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1995. – 14 нояб. – С. 4. *О проблемах утилизации отходов в г. Мегионе.*
137. Новое поколение выбирает : [статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1995. – 13 дек. – С. 3. *О подростках, о преступлениях несовершеннолетних.*
138. Останется любовь : [статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1996. – 9 февр. – С. 2. *О мегионском музыканте Александре Делкусе.*
139. «Невозможно представить даже...» : [очерк] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1996. – 16 февр. – С. 1. : фот. *О В.П. Корытовой.*
140. Не скоро дело делается... : [проблем. статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1996. – 20 февр. – С. 2.
141. У нее все получается : [очерк] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1996. – 23 февр. – С. 2. *О женщине Валентине.*
142. Место встречи изменить нельзя : [статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 19 апр. – 1996. – С. 3. *О работе с творческими людьми художественной школы.*
143. Как становятся профессионалами : [проблем. статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1996. – 12 июля. – С. 3.

Экология и проблемы природопользования острова Смольный.

144. Дом-призрак : [проблем. статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1996. – 15 июля. – С. 3. *О ветхом жилье в г. Мегионе.*
145. Вынужденный альпинизм; Ой, как мыться хочется; Пока в товарищах согласия нет... : [проблем. статьи] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1996. – 19 июля. – С. 2.
146. Таежная пасека : [беседа с фермером И.А. Плехановым] / И.А. Плеханов; беседу записала Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1996. – 30 июля. – С. 2.
147. Высокий. Проблемы новыми не назовешь... : [беседа с депутатом Думы г. Мегиона А.П.Чепайкиным] / А.П. Чепайкин; беседу записала Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1996. – 27 авг. – С. 2.
148. Наше здоровье в опасности : [беседа с зав. кожно-венерологическим отд. мегионской больницы А.В. Тарабукиным] / А.В. Тарабукин; беседу записала Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1996. – 15 окт. – С. 5. *О венерических заболеваниях в г. Мегионе.*
149. Главная цель – оптимальное управление городским службами : [беседа с директором «Центра автоматизированных систем управления» г. Мегиона Е.А. Конищевым] / Е.А. Конищев ; беседу записала Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1997. – 26 февр. – С. 2.
150. Строим, а не латаем дыры : [беседа с начальником отдела капит. строительства администрации г. Мегиона А.С. Кутявиным] / А.С. Кутявин; беседу записала Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 1997. – 8 июля. – С. 2. *О жилищном строительстве в г. Мегионе.*
151. Талант любить этот мир : [Дмитрий Шлябин] / Т. Юргенсон // Новости Приобья. – 1998. – № 145. – С. 3.

152. День рождения книжки : [статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 2001. – №5-6. – С. 6. *В детской библиотеке прошла презентация первой книги Л.П. Такташевой.*
153. Работа была творческой и мучительной : [воспоминания] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 2002. – 1 марта. – С. 3. *Воспоминания о годах работы в газете «Мегионские новости».*
154. Избранный судьбой : [информация] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 2003. – 11 февр. – С. 6 : фот. *Об очередном заседании литературного клуба, посвященного жизни и деятельности В. Высоцкого. [на фото А. Юсубова].*
155. Люди и боги в судьбе Леонида Лара : [статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 2003. – 7 марта. – С. 11.
156. Лебедь, огонь, шаман... : [статья] / Т. Юргенсон ; фот. Т. Юргенсон // Югра. – 2004. – №1. – С. 98-99. : фот. *О коллекции платьев из расписной ткани мегионской художницы Альфии Мухаметовой.*
157. Маугли : (девять фрагментов из размышлений о спектакле театра «Камертон») / Т. Юргенсон // Югра театральная. – 2004. – №1. – С. 56-58. : фот.
158. Золотая монетка Виктории Сподиной : [очерк] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 2006. – 27 янв. – С. 5. : фото.
159. «Зеленая планета для всех» : [заметка] // Мегионские новости. – 2006. – 29 дек. – С. 2. *О деятельности общественной организации «Зеленая планета для всех».*
160. О воде, КОСах и отчетах... : [беседа с заместителем Департамента РЖКК ХМАО-Югры Н.П. Ермолаевой] /

- Н.П. Ермолаева; беседу записала Т. Юргенсон // Вестник ЖКХ . – 2007. – №1. – С. 30-31.
161. «Пока не хватает необходимых инвестиций»: [беседа с директором Департамента РЖКК ХМАО-Югры А.П. Чепайкиным] / А.П. Чепайкин; беседу записала Т. Юргенсон // Вестник ЖКХ. – 2007. – №1. – С. 6-9.
162. Радужный : с заботой о городе / Т. Юргенсон // Вестник ЖКХ . – 2007. – №1. – С. 15-25.
163. К зиме подготовились основательно / Т. Юргенсон // Вестник ЖКХ Югры. – 2007. – №2. – С. 6-7.
164. Инвестиционные проекты – работа кропотливая : [статья] / Т. Юргенсон // Вестник ЖКХ Югры. – 2007. – №2. – С. 8. – [Под псевд.].
165. Ипотека в России начинает дорожать вслед за американской : [обзорная статья] / Т. Юргенсон // Вестник ЖКХ Югры. – 2007. – №2. – С. 12-14.
166. Устремленные в будущее : [очерк] / Т. Юргенсон; фот. Т. Юргенсон // Вестник ЖКХ Югры. – 2007. – №2. – С. 14-24. : фот. *О Сургутском районе.*
167. Об уверенном развитии города : [статья] / Т. Юргенсон // Вестник ЖКХ Югры. – 2007. – №2. – С. 28. *Нижневартовская ГЭС и вопросы обеспечения города электричеством.*
168. Микротонелирование : [статья] / Т. Юргенсон // Вестник ЖКХ Югры. – 2007. – №2. – С. 34. *О проблеме изношенных канализационных коллекторов.*
169. Нефтеюганский район : задачи для профессионалов : [очерк] / Т. Юргенсон; фот. Т. Юргенсон // Вестник ЖКХ Югры. – 2008. – №1. – С. 14-23. : фот. *О проблемах жилищно-коммунального комплекса Нефтеюганского района.*
170. Капитальный ремонт : Старая проблема – новое решение : [беседа с начальником управления реформирования ЖКХ Департамента развития жилищно-коммунального









- комплекса ХМАО-Югры М.А. Пузан] / М.А. Пузан; беседу записала Т. Юргенсон // Вестник ЖКХ Югры. – 2008. – №2. – С. 4-8.
171. Пыть-Ях : ворота в округ : [очерк] // Вестник ЖКХ Югры. – 2008. – №2. – С. 12-21. *ЖКК, ТСЖ и благоустройства г. Пыть-Яха.*
172. Острые пики ТБО : [беседа с экспертом-экологом ООО «СибНИПИРП» А.А. Зубайдуллиным] / А.А Зубайдуллин ; беседу записала Т. Юргенсон // Вестник ЖКХ Югры. – 2008. – №2. – С. 24-28.
173. Экологическая безопасность зависит от нашего сознания : [беседа с директором Департамента охраны окружающей среды и экологич. безопасности ХМАО-Югры Сергеем Владимировичем Пикуновым] / С.В. Пикунов; беседу записала Т. Юргенсон // Вестник ЖКХ Югры. – 2008. – №3-4. – С. 4-7. *О программах экологического оздоровления и безопасности в ХМАО-Югре.*
174. Сургут: к поставленной цели идет уверенно : [очерк] / Т. Юргенсон // Вестник ЖКХ Югры. – 2008. – №3-4. – С. 12-33. *Реформы ЖКК в г. Сургуте.*
175. Поэтическая книга прозаика / Т. Юргенсон // Новости Югры. – 2009. – 16 июля. – С. 21. ; То же : // Новости Приобья. – 2009. – 27 июня. – С. 7. ; То же : то же : Новости Югры. – 2009. – 16 июля. – С. 21. Рец. на кн. : Луцкий С.А. Параллельные миры : миниатюры и эссе / С.А. Луцкий. – Екатеринбург : Баско, 2008. – 191 с.
176. Педагоги-музыканты состязались в мастерстве : [заметка] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 2010. – 19 нояб. – С. 8.
177. «Богат талантами наш край» : [статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 2010. – 17 дек. – С. 12. : фот. *В школе-искусств №2 п. Высокий прошел концерт «Богат талантами наш край».*

178. «Волшебные клавиши» : [заметка] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 2010. – 31 дек. – С. 10. *Мегионские музыканты приняли участие в окружном конкурсе пианистов «Волшебные клавиши».*
179. «Кошка. Которая гуляет сама по себе» : [статья] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 2010. – 31 дек. – С. 10. *Художественный коллектив «Вдохновение» представил мюзикл «Кошка. Которая гуляет сама по себе».*
180. Семь нот «радуги» / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 2011. – 18 марта. – С. 11. : фото. *В мегионской школе искусств им. А. Кузьмина во второй раз прошел региональный конкурс юных пианистов «Радуга».*
181. О любви, которая управляет колесом жизни : [рец. на спектакли «Вечера с Мариной Цветаевой», «Корзина с еловыми шишками», «Любовь и жизнь женщины» худож. коллектива «Вдохновение»] / Т. Юргенсон ; фот. Т. Юргенсон // Югра.– 2011.– №3.– С. 68-71. : фот.
182. От графики до анимации : [беседа с директором ДХШ г. Мегиона Л.Н. Степановым] / Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 2012. – 20 янв. – С. 11. *О качестве и уровне образования в художественной школе, о новых формах и методиках обучения.*

«Найти созвучное душе...»

Публицистика, редакторская деятельность в газете «Глаголь»

«Каждый раз жизнь преподносит какие-нибудь сюрпризы. Вот, например, работаешь, работаешь над очередным выпуском газеты и вдруг понимаешь, что из обычного рядового номера со множеством авторов, и соответственно, самыми разными точками зрения, получается что-то

183. Благодарность была взаимной : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2000. – №1. – С. 11. *Об исполнителе авторской песни Ш. Хусаинове.*
184. Вдохновенная молитва Таисии Адартасовой : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2001. – №1. – С. 2. *О новой книге «Благослови, Всевышний» Т. П. Адартасовой.*
185. Главное – сотрудничество : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2000. – №1. – С. 11. *О сотрудничестве мегионских музыкантов с музыкантами из г. Санкт-Петербурга.*
186. Творческие встречи : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2000. – №1. – С. 11. *О сотрудничестве мегионских музыкантов с музыкантами из г. Санкт-Петербурга.*
187. По жизни с гитарой : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2000. – №1. – С. 11. *В г. Лангепасе прошел традиционный окружной фестиваль авторской песни.*
188. Сила – в дружеской поддержке : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2000. – №1. – С. 11. *О встрече представителей бардовских клубов городов Нижневартовска, Мегиона, Лангепаса.*
189. «Я еду на Север за теплом...» : [беседа с режиссером и актером самарского ТЮЗа Э. Тереховым] / Э. Терехов; беседу записала Т. Юргенсон // Глаголь. – 2000. – №2. – С. 15.
190. Удивительный художник : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2001. – №1. – С. 2. *О новой книге для детей «Голубые небеса» Л. П. Такташевой.*
191. О мире детства с любовью : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2001. – №2. – С. 2. *О выходе новой книги В.Н.*

Козлова «Голуба – душа лесная».

192. «Встреча друзей» : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2001. – №2. – С. 2. *О мероприятиях, которые прошли в Мегионе ко Дню защитников отечества.*
193. Праздник музыки и грации : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2001. – №3. – С. 2. *В ДК «Прометей» прошел конкурс спортивного танца.*
194. День рождения книжки : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2001. – №5-6. – С. 6. : фото. *О выходе новой книги для детей мегионской писательницы Л. П. Такташевой.*
195. «Югра художественная» : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2001. – №5-6. – С. 2. : фот. *Мегионские художники приняли участие в окружной выставке «Югра художественная».*
196. «Вдохновению» – 15 лет : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2001. – №9-10. – С. 2-3. : фот.
197. Фотоискусство – о правде жизни с любовью : [очерк] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2001. – №9-10. – С. 6-7. : фот. *О фотолюбителе П.Ф. Булкине.*
198. Что там, за горизонтом... : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2001. – №9-10. – С. 18-19. : фот. *О национальном празднике народов Севера «Праздник обласа».*
199. Тернистый путь к олимпу : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2002. – №1. – С. 2-3. : фот. *О деятельности учреждений культуры г. Мегиона.*
200. Когда тайна приоткроет двери : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2002. – №1. – С. 10. : фот. *Об эколого-краеведческих конференциях, которые прошли в Нижневартовском районе.*
201. Ах, этот сон...: [рецензия] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2002. – №1. – С. 18. : фот. *О новом спектакле «Ах, это сон, чарующий и странный» художественного коллектива «Вдохновение».*

202. Будни и праздники «Камертона» : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2002. – №1. – С. 20. : фот.
203. Кто поможет нищему писателю? : [проблем. статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2002. – №2. – С. 4-5. *О печатных изданиях, о проблемах выхода новых книг о городе Мегионе, о литературном потенциале в городе.*
204. «Калинка», «Калинка», «Калинка»... наша : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2002. – №2. – С. 22. *Об ансамбле «Калинка» Детской школы искусств п. Высокий.*
205. Подарок к юбилею : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2002. – №2. – С. 2. *О новой книге мегионского писателя В. Н. Козлова «Блуждающий ручей».*
206. Раз студент... Два студент... : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2002. – №2. – С. 2. *О талантливых молодых студентах из Мегиона А. Берлеве и Р. Хуснутдиновой.*
207. Импровизация на тему : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2002. – №2. – С. 26. *О джазовой музыке и репертуаре выступлений художественного коллектива «Вдохновение».*
208. Радужные краски «Северной фантазии» : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2002. – №2. – С. 30-31. : фот. *В Детской художественной школе Мегиона состоялся показ костюмов А. Мухаметовой с этническими элементами народов Севера.*
209. Радуга музыкальных инструментов : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2003. – №1. – С. 9. : фот. *В мегионском краеведческом музее открылась выставка музыкальных инструментов.*
210. В ожидании книги : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2003. – №1. – С. 22. *О поэтическом творчестве Е. Храповой.*
211. Удивительные миры : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2003. – №1. – С. 30-31. *О творчестве молодой мегионской художницы Н. Варнавской.*
212. Богатый урожай возможен на плодородной почве :

- [репортаж] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №1-2. – С. 4-5. *В г. Мегионе прошел региональный литературный семинар.*
213. Когда скрипка учится петь : [репортаж] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №1-2. – С. 10-11. : фот. *В ДХИ им. А.М. Кузьмина г. Мегиона прошел зональный конкурс юных скрипачей и виолончелистов.*
214. «Улетай на крыльях ветра» : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №1-2. – С. 17. *О новой программе «Улетай на крыльях ветра», составленной из опер русских композиторов мегионского художественного коллектива «Вдохновение».*
215. Сто фантазий или сто уроков для родителей : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №1-2. – С. 36-37. *О новых театральных постановках мегионского художественного коллектива «Вдохновение».*
216. Мадригал и белые пятна искусства : [рецензия] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №1-2. – С. 38. : фот. *Художественный коллектив «Вдохновение» поставил новый спектакль «Мадригал. Возрожденная песня любви».*
217. Юбилею поэта посвящается : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №1-2. – С. 39. *О выходе новой книги стихов «Разнолетья» югорского поэта Петра Суханова.*
218. «В душе и творчестве – поэт» : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №1-2. – С. 44. : фот. *О творчестве нижевартовского художника Владимира Мичурина.*
219. Маугли: девять фрагментов из размышлений о спектакле / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №2. – С. 28-29. *В школе искусств «Камертон» прошел спектакль «Маугли».*
220. От «Зимника» веет теплом : [рецензия] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №2. – С. 3. *О новом сборнике молодого нижевартовского писателя В. Михайловского.*
221. Метаморфозы цвета : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. –

2004. – №2. – С. 30-31. *О начинающем художнике из п. Излучинск Олеге Балакине.*
222. От идеи до реализации : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №2. – С. 30-31. : фот. *О Сургутском художественном музее.*
223. Там, где живет мечта : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №2. – С. 31. : фото. *О художественной школе г. Мегиона.*
224. 80-летие поэтов посвящается : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №3. – С. 2. *Об очередном заседании литературного клуба «Логос».*
225. Любимые песни любимого кино : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №3. – С. 3. *В детской школе искусств «Камертон» состоялся отчетный концерт.*
226. Какая музыка звучала... : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №3. – С. 3. *В Детской школе искусств им. А.М. Кузьмина прошли отчетные концерты учащихся.*
227. Отчетный концерт в день рождения : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №3. – С. 3. *О вокально-инструментальном ансамбле «Мега».*
228. «Цветы» распустились на юбилей : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №3. – С. 3. *В мегионской детской художественной школе прошел показ новых моделей одежды, связанный с приходом весны.*
229. Акварельные размышления Александра Миллера : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №3. – С. 27. *О творчестве тюменского художника А. Миллера.*
230. Удачная премьера задает вопросы : В свете рампы : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №3. – С. 25. *О театральной жизни ДШИ «Камертон», ХК «Вдохновение», театральной студии «Маска».*

231. Размышления по поводу юбилея... : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №3. – С. 30-31. *Мегионская художественная школа отметила 15-летний юбилей.*
232. Художник делится опытом : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №3. – С. 31. *В мегионской художественной школе прошел мастер-класс художника А. Миллера.*
233. Летописец любви в гостях у мегионцев / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №4-5. – С. 3. *О российском поэте С.А. Золотцеве.*
234. «Художник в наше время более широкое понятие, чем просто человек, умеющий рисовать» : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №4-5. – С. 6. *О выходе новой книги художника и краеведа Д.Д. Шлябина.*
235. Выдающиеся свершения делались огромным числом самых разных профессий» : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №4-5. – С. 7. *Об авторе и выходе новой книги С.Д. Великопольского «Мегионский марафон».*
236. Сорокалетию мегионской нефти посвящается : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №4-5. – С. 7. *О выходе нового фотоальбома, посвященного 40-летию мегионской нефти.*
237. Дни Кирилла и Мефодия в Самаре : [фоторепортаж] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №4-5. – С. 27-29. *О выступлении вокального ансамбля «Ноктюрн» школы искусств «Камертон» в г. Самаре.*
238. Магия «русских узоров» : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №4-5. – С. 41. *В Мегионе прошел концерт с участием оркестра «Русские узоры».*
239. Герой портретной галереи : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №4-5. – С. 47. *В художественной школе открылась выставка «Герои портретной галереи» художника А.Ф. Мухаметовой.*

240. Библиотеке-филиалу №6 – 40 лет : [статья] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №6-7. – С. 3.
241. Представление о народе дает литература : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №6-7. – С. 5. *О выходе нового выпуска «Антологии прозы и поэзии финно-угорских народов».*
242. В память о народной сказительнице : [заметка] / Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №6-7. – С. 5. *Писательская организация ХМАО объявила литературный конкурс среди детей им. А.М. Коньковой.*
243. Крепостное право муниципалитета : Мысли вслух : [статья] / Т. Юргенсон // Югорский глагол. – 2007. – №1. – С. 4-5.
244. Целая планета в подарок : [заметка] / Т. Юргенсон // Югорский глагол. – 2007. – №1. – С. 35. *О творчестве Л.П. Такташевой.*
245. «Волга-Волга» зазвучит на сцене... : [беседа с директором Ульяновского театра Э. Тереховым] / Э. Терехов; беседу записала Т. Юргенсон // Югорский глагол. – 2007. – №1. – С. 46-47.

«Удивительные миры»

Опубликованные репродукции и фотовыставки

*...Но для того и работают художники,
чтобы вызвать у зрителя лавину чувств и ассоциаций,
делающих нашу обычную жизнь более глубокой,
насыщенной и просто красивой...*

Т. Юргенсон

246. Татьяна Юргенсон // Мегион художественный : иллюстрированный каталог : 20-летию города посвящается / сост.-ред. С.Ф. Завертень, Л.Д. Мамутова; ответ. за вып. А.Ф. Мухаметова. – Мегион : Изд. центр

- ЗАО «Мега ойл», 2000. – С. 13. : цв. ил. – Содерж. : «Октябрь. Дождь», 1997, 80х60 ; «Успокоенность», 1997, 42х30 ; «Летающие собаки», 1995, 60х43.
247. Отражение : [репродукция] / Т. Юргенсон // Художественный Мегион : [буклет] . – Мегион. : [б.и.], 2003. – [С. 1].
248. «Бабье лето» : [репродукция] / Т. Юргенсон // Югра Художественная : Каталог 2003 г. / ред. М.В. Кайгородова. – Нижневартовск, 2003. – С. 20.
249. Линия горизонта : фотовыставка : [буклет] / Т. Юргенсон. – Мегион : [б. и.]. – 2006. – [2] с. : фот.
250. Мир где живут олени : фотовыставка : [буклет] / Т. Юргенсон. – Мегион : [б. и.]. – 2008. – [2] с. : фот.
251. По следам священной черепахи : фотовыставка : [буклет] / Т. Юргенсон. – Мегион : [б. и.]. – 2012. – [2] с. : фот.
252. Ускользящий мир : фотовыставка : [буклет] / Т. Юргенсон. – Мегион : [б. и.]. – 2012. – [2] с. : фот.

«В плену желания стоп-кадра...»

Авторские фотографии, опубликованные в книгах и периодических изданиях

*«Как при режиме быстрого просмотра
Мелькает дней шальная череда
А мы в плену желания стоп-кадра
Так и не можем бег остановить»
Т. Юргенсон*

253. С Днем молодежи! : [заметка] / Т. Юргенсон ; фот. Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 2002. – 28 июня. – С. 1. : фот. *О начинающем литераторе Р. Хуснутдиновой.*

254. Ходырева Р. Это старый Новый год... : [статья] / Р. Ходырева; фот. Т. Юргенсон // Мегионские новости. – 2003. – 21 янв. – С. 4. : фот. *Художественный коллектив «Вдохновение» подготовил новую концертную программу.*
255. Храпова, Е. Театральная весна – 2004 : [статья] / Е. Храпова; фот. Т. Юргенсон // Глаголь. – 2004. – №4-5. – С. 30-34. : фот. *Об итогах четвертого окружного фестиваля любительских театральных коллективов.*
256. Во славу города родного : [фотоальбом] / сост. Н.И. Гынгазов, [Т.В. Юргенсон], А.В. Карасева ; худ. ред. В.П. Вершинин ; фот. Н.И. Гынгазов, В.П. Вершинин, Т.В. Юргенсон ; руковод. проекта Е.Д. Балесная. – Нижневартовск, 2005. – 99 с. : фот., ил.
257. Путешествие в Югру: библиогр. указ. / Муницип. учреждение «Централизованная библиотечная система» ; сост. : Н.С. Бойко, Е.Н. Ткач ; [фот. Т. Юргенсон]. – Мегион : [б. и.], 2005. – 29, [1] с. : фот.
258. Букин, А. «Город, который я люблю» / А. Букин, фот. : Т. Юргенсон // Петровские ведомости (Москва). – 2005. – №7. – С. 3. : фот.
259. Храпова, Е. Фестиваль на перекрестке культур и путей : [событийный репортаж] / Е. Храпова; фот. Т. Юргенсон, В. Зайчиков // Югра. – 2006. – №1-2.– С. 129-133. : [14] цв. фот. *О международном фестивале спектаклей малых форм «Северные встречи», который прошел в г. Нижневартовске.*
260. Храпова, Е. Танцы для себя и танцы на всю жизнь : [очерк] / Е. Храпова; фот. Т. Юргенсон // Югра. – 2006. – №8. – С. 93-95. : [2] цв. фот. *О деятельности хореографического ансамбля «Отрада» ЦДО «Радуга», под руководством И. Коротовских (г. Лангепас).*

261. Храпова, Е. Яркая ткань жизни : [путевой очерк] / Е. Храпова ; фот. Т. Юргенсон // Югра. – 2006. – №9. – С. 14-19. : [13] цв. фот. *О работе IV международного фестиваля ремесел финно-угорских народов «Югра-2006», участники которого посетили города ХМАО: г. Ханты-Мансийск, г. Сургут, г. Мегион, д. Вата, п. Аган.*
262. Храпова, Е. Изгиб гитары желтой. Нужны ли сегодня песни бардов? : [очерк] / Е. Храпова; фот. Т. Юргенсон // Югра. – 2006. – №10. – С. 86-90. : [3] цв. фот. *Об исполнителях авторской песни ХМАО: Ш. Бадамшине (г. Нижневартовск), И. Люфте, А. Литвиненко (г. Лангепас).*
263. Храпова, Е. Творцы высокого искусства в поселке Высоком : [очерк] / Е. Храпова; фот. Т. Юргенсон // Югра. – 2007. – №6. – С. 34-37. : [4] цв. фот. *О деятельности детской школы искусств п. Высокий.*
264. Храпова, Е. По озеру – на обласе : [статья] / Е. Храпова ; фот. Т. Юргенсон // Югра. – 2007. – №9. – С. 75-77. : [6] цв. фот. *На базе отдыха «Югра» Мегионского экоцентра для детей прошел мастер-класс М. Карелина по «владению обласом»*
265. Вэлла, Ю.К. Ветерок с озера : книга-перевертыш ; Breeze from the lake : проза и все, что напоминает прозу : 7х7 : 1968-2008 : Варьеган – Стойбище-на-Тюйтяхе / Ю.К. Вэлла ; коллажи Р. Шайхулова ; автопортр. : Ю. Бычкова, В. Голушко ; фот. : Т. Юргенсон, Ю. Шарапов, А. Перминов ; худож. Н. Талигина ; пер. А. Ващенко ; Департамент информ. политики ХМАО-Югры. – Ханты-Мансийск : Полиграфист, 2008. – 336 с. : цв. ил.
266. Храпова, Е. Театры Европы и Азии в Нижневартовске : [фоторепортаж] / Е. Храпова, фот. Т. Юргенсон // Югра. – 2008. – №2. – С. 70-75. : [6] цв. фот. *В г. Нижневартовске*

- прошел второй международный фестиваль спектаклей малых форм «Северные встречи».*
267. Вэлла, Ю. К. Земля любви [Текст] : диалоги / Ю. К. Вэлла ; [фот. : Т. Юргенсон и др. ; худож. : Л. Мунтян, Н. Талигин, Ф. Хазыров]. – Ханты-Мансийск : Полиграфист, 2009. – 73, [1] с. : рис. – на рус. и англ. яз.
268. Храпова, Е. Пивной алкоголизм. Чем опасен хмельной напиток для здоровья : [статья] / Е. Храпова ; фот. Т. Юргенсон // Югра. – 2010. – №1-2. – С. 92-96. : [14] цв. фот.
269. Храпова, Е. Религия для школьников : [дискус. статья] / Е. Храпова; коммент. В. Дыбовской, С. Луцкого, Т. Юргенсон, М. Сангова, Л. Гаврилюк, Р. Петрова ; фот. Т. Юргенсон // Югра. – 2010. – №8. – С. 38-39. : [6] цв. фот. *О новом образовательном эксперименте для школьников.*
270. Храпова, Е. Друзьям на память города дарить : [очерк] / Е. Храпова; фот. Т. Юргенсон // Югра. – 2010. – №12. – С. 39. : [1] цв. фот. *По воспоминаниям В.Н. Козлова, о его работе в 1960-е годы в Усть-Балыкской партии глубокого бурения, о том, что послужило названию «город Нефтеюганск».*
271. Вэлла, Ю. Земля любви : диалоги / Ю. Вэлла ; [худож. Л. Мунтян и др. ; фот. Т. Юргенсон и др.]. – 2-е изд. доп. – Ханты-Мансийск : Принт-Класс, 2011. – [208] с. : ил., цв. фот. – (Книга-перевертыш). – на рус. и англ. яз.
272. Храпова, Е. Ярко и загадочно : [статья] / Е. Храпова, фот. Т. Юргенсон // Югра. – 2011. – №1. – С. 60-61. : [9] цв. фот. *О творчестве художника А.Ф. Мухаметовой.*
273. Храпова, Е. Талантливые родители и их дети : [очерк] / Е. Храпова ; фот. Т. Юргенсон // Югра. – 2012. – №6. – С. 60-64. : [4] цв. фот. *О многодетных мегионских семьях – поэта Артура Булкина и режиссера коллектива «Вдохновение» Виолетты Пайль.*

«Течет невидимый ручей...»

*Редакторская деятельность и работа по подготовке
публикаций к печати*

*Течёт невидимый ручей,
Питая новой жизни корни.
И от воды живых речей
Росток все выше и проворней...
Т. Юргенсон*

274. Мегион : [буклет] / [Т. Юргенсон ; фот. Н. Гынгазов]. – Мегион : [б. и.], [1997]. – [12] с. : цв. фот.
275. Мухаметова, А. Рисунки из стойбища: Живопись. Графика. Декоративно-прикладное искусство : каталог выставки / А. Мухаметова, ред. Т. Юргенсон ; [авт. вступ. ст. : В.Н. Козлов, Т.И. Борко] ; Администрация г. Мегиона [и др.]. – Мегион : Мега-Ойл, 1998. – 112 с.
276. Логос : Литературный альманах. Вып.1 / ред.-сост. : Т. Юргенсон, Е. Храпова. – Мегион : [б. и.], 1999. – 80 с.
277. На страже порядка : к 20-летию ГОВД г. Мегиона : [буклет] / сост. Т. Юргенсон; фот. Т. Юргенсон. – Новосибирск : Агро. – 2000. – 48 с. : цв. фот.
278. «А.Ф. Мухаметова» : библиогр. указ. / МУ «ЦБС»; сост. С.А. Львовская, Н.М. Пырырко, И.А. Ненашева ; [ред. Т. Юргенсон]. – Мегион, 2001. – 72 с. : ил.
279. Школа искусств «Камертон» – 10 лет : [буклет] / сост. Т. Юргенсон; фот. Т. Юргенсон. – Новосибирск : Агро. – 2001. – 42 с. : цв. фот.
280. Ковсой Чи (загадки от Татвы) : [Изоматериал] : набор

- закладок / Муницип. информ.-культур. учреждение «Библ. система» Нижневарт. р-на ; пер. с нен. Ю.К. Вэлла ; [пер. на фр. Э.М. Рянская ; сост. : Н.Ф. Демидова, Т.В. Юргенсон ; худож. Л. Мунтян ; фот. И. Репников]. – Новосибирск : Солярис, 2002. – 1 обл. (9 отд. л.). : цв. ил. – (Экология и книга).
281. С чего начинается Родина... : краевед. сб. по истории Алексеевского района Самарской области / ред.-сост. Т. Коростина ; [верстка, дизайн Т. Юргенсон]. – Новосибирск : изд. группа «Солярис», 2002. – 112 с. : ил.
282. Рынковой, И. Исповедь «железного Бати» : Воспоминания / И. Рынковой ; подг. к публ. Е. Балесная ; верстка Т.В. Юргенсон ; рис. А. Мухаметова ; фот. Е.И. Хрипиной. – Лангепас : ЛГ МУП ИИК «Пресс-Информ ТВ», 2004. – 94 с. : ил., фот.
283. Вэлла, Ю.К. Поговори со мной [Текст] : (книга для ненецкого студента и для того, кто хотел бы послушать ненецкую душу) / Ю. Вэлла ; [сост. : Н.Ф. Демидова, Т.В. Юргенсон ; фот. : Ю.П. Шарапов, А.Н. Перминов]. – Ханты-Мансийск : Полиграфист, 2004. – 136 с.
284. Вэлла, Ю.К. Поговори со мной [Текст] : кн. для ненец. студента и для того, кто хотел бы послушать ненец. душу : (второй вариант) / Ю. Вэлла ; [ред.-сост. : Н.Ф. Демидова, Т.В. Юргенсон ; фот. : Ю.П. Шарапов, А.Н. Перминов ; пер. на фр. : Э. Рянская, Е. Тулуз ; худож. Л. Мунтян]. – Нижневартовск : Приобье, 2004. – 127 с. : [10] вкл. л.
285. Во славу города родного : [фотоальбом] / сост. Н.И. Гынгазов, [Т.В. Юргенсон], А.В. Карасева ; худ. ред. В.П. Вершинин ; фот. Н.И. Гынгазов, В.П. Вершинин, Т.В. Юргенсон ; руковод. проекта Е.Д. Балесная. – Нижневартовск, 2005. – 99 с. : фот., ил.
286. Школа искусств «Камертон» – 15 лет : [буклет] / сост. Т.

- Юргенсон; фот. Т. Юргенсон. – Сургут – 2007. – 44 с. : цв. фот.
287. Природные богатства Югры в культуре обских угров : материалы III науч.-практ. конф. «Природ. богатства Югры в культуре об. угров», Ханты-Мансийск, 31 марта 2006 г. / Департамент культуры и искусства Ханты-Манс. авт. окр. – Югры, Учреждение Ханты-Манс. авт. окр. – Югры «Музей геологии, нефти и газа» ; [под ред. Т.В. Юргенсон]. – Ханты-Мансийск : Полиграфист, 2007. – 70 с. : фот.
288. Вэлла, Ю.К. Поговори со мной [Текст] : книга для ненецкого студента и для того, кто хотел бы послушать ненецкую душу (третий вариант) / Ю.К. Вэлла ; [пер. на англ. А.В. Ващенко]. – Сургут : Изд-во СурГУ, 2006. – 141 с., [2] вкл. л. : цв. фот. – Текст на рус., англ., нен. яз.
289. Вэлла, Ю.К. Поговори со мной [Текст] : книга для ненецкого студента и для того, кто хотел бы послушать ненецкую душу : (вариант третий «С-П») / Ю.К. Вэлла ; [ред. : Н.Ф. Демидова, Т.В. Юргенсон ; пер. на англ. А.В. Ващенко ; худож. : Л. Мунтян, Ю. Бычков] ; Департамент по вопр. малочисл. народов Севера Ханты-Манс. авт. окр. – Югры, Сургут. гос. ун-т. – Санкт-Петербург : Миралл, 2007. – 151 с. : ил.
290. Вэлла, Ю.К. Поговори со мной [Текст] : (книга для ненецкого студента и для того, кто хотел бы послушать ненецкую душу) : вариант пятый с переводами на язык ханты / Ю.К. Вэлла ; [сост. : Н.Ф. Демидова, Т.В. Юргенсон ; худож. Н. Талигина ; фот. : А. Бессмертных и др.] ; Департамент по вопр. малочисл. народов Севера Ханты-Манс. авт. окр. – Югры. – Ханты-Мансийск : Полиграфист, 2008. – 159 с. : ил.
291. Черняев, Н.И. Почта полевая : Письма с фронта / Н.И. Черняев ; сост. Н. Купальцева, [Т. Юргенсон]. – 2011. – 55 с.

: фот.

292. Гостева Е. Для горького счастья воскресну : кн. стихотворений / Е. Гостева ; ред.-сост. Т. Юргенсон. – Ханты-Мансийск, 2011. – 60 с. : ил.
293. Филатов, А. Что скрывает горизонт : стихотворения / А. Филатов ; ред.-сост. Т.В. Юргенсон; фот. Т. Юргенсон. – Ханты-Мансийск : Изд-во Юграфика, 2012. – 96 с.
294. Вэлла, Ю.К. Поговори со мной : (книга для ненецкого студента и для того, кто хотел бы послушать ненецкую душу) : вариант шестой, с переводами на тюркские языки / Ю.К. Вэлла ; [худож. : Г. Хазырова, Ф. Хазырова, Р. Шайхулов]. – Ханты-Мансийск : Принт-Класс, 2013. – 207 с. : ил., граф., цв. ил.

«Свои миры я познаю сама...»

Публикации о жизни и творчестве

*«Меня составляют тысячи миров
Такому богатству позавидует Вселенная –
Свои миры я познаю сама,
Ей же пришлось создать меня,
Чтобы хоть что-то узнать о себе»*

295. Калистратов, А. Хрустальный звездный шар / А. Калистратов // Мегионнефтегаз-Вести. – 1995. – 5 апр. – С. 7.
296. Алешина, Т. «Сотвори меня, Господи, в чистой воде...» : [статья] / Т. Алешина; рис. А. Мухаметовой // Мегионские новости. – 1999. – 5 нояб. – С. 8.
297. Балесная, Е. О той, чей «стих отличается от прозы прорывом к несбыточному» / Е. Балесная // Мегионнефтегаз-Вести. – 1999. – №41. – С. 6. : фот.

298. Балесная, Е. Прорыв к несбыточному : [статья] / Е. Балесная // Под северным небом : сб. / сост. С.А. Луцкий ; худож. А.Б. Мухаметова. – Мегион, 2000. – С. 215-218.
299. Юргенсон Татьяна Владимировна : [биографическая справка] // Мегион художественный : иллюстрированный каталог / под ред. А.Ф. Мухаметовой. – Мегион, 2000. – С. 13.
300. Балесная, Е. Одна из тех, кто пришел очистить наш мир // Юргенсон Т. Сказки странствий : поэтич. сб. / Т. Юргенсон ; рис. Т. Юргенсон – Новосибирск, 2000. – 112 с. : ил.
301. Три музы : [заметка] // Мегионские новости. – 2000. – 17 мая. – С. 7. *Литературная встреча мегионских поэтов : Л.П. Такташевой, Е.В. Храповой, Т.В. Юргенсон учащимися школы № 2.*
302. Ковальчук, С. Звонящий кедр : [встреча с поэтами Т. Юргенсон, Ю. Вэллой] / С. Ковальчук // Новости Югры. – 2001. – 18 окт. – С. 5.
303. Ефременко, Р. Под небом голубым : [статья] / Р. Ефременко // Мегионские новости. – 2001. – 21 дек. – С. 10. *В мегионской художественной школе прошла выставка картин и фоторабот Татьяны Юргенсон.*
304. Юргенсон, Т. «В склянке синего стекла» : [беседа с мегионским поэтом Татьяной Юргенсон] / Т. Юргенсон ; беседу записала Г. Пальчун // Когалымские вести. – 2002. – №38. – С. 13.
305. Мулюкина, К. Лабиринт миров Т. Юргенсон / К. Мулюкина // Новости Приобья. – 2002. – №117. – С. 2. – Рец. на кн. : Юргенсон Т. Сказки странствий : поэтич. сб. – Новосибирск, 2000. – 120 с. : ил.
306. Рогачев, В.А. Весной бывают реки мутными... : обзор югорской поэзии последних лет / В.А. Рогачев // Эринтур (поющее озеро). – Екатеринбург : Пакрус, 2003. – Вып. 8. – С. 295-317. *О творчестве югорских поэтов, в т.ч. о Т.*

Юргенсон.

307. Луцкий, С. Мой письменный верный стол – Мегионский родник / С. Луцкий // Тюменские известия. – 2005. – 19 февр. – С. 4. *О творчестве Т. Юргенсон, о ее сборнике стихов «Низвержение в Хумгат».*
308. Ефременко, Р. «Линия горизонта» Татьяны Юргенсон : [заметка] // Мегионские новости. – 2006. – 26 янв. – С. 1. : фото. *О Т.В. Юргенсон в «Татьянин день».*
309. Глухих, А. Ко мне приходит озаренье / А. Глухих // Новости Югры. – 2006. – 11 марта. – С. 8. *В институте Обско-угорских народов прошла презентация новых книг, в т.ч. упоминается Т. Юргенсон.*
310. Татьяна Юргенсон : [отд. открытка] // Писатели Югры : [комплект фотографий] / [авт. текста Н.И. Коняев]. – Ханты-Мансийск : Полиграфист, 2006. – 1 обл. (35 отд. л.) : цв. фот.
311. Луцкий, С.А. По-своему о вечном / С. Луцкий // Эринтур : (Поющее озеро) : альм. писателей Югры / гл. ред. Н.И. Коняев. – Ханты-Мансийск, 2006. – Вып. 11. – С. 323-324. – Рец. на кн. : Юргенсон Т. Низвержение в Хумгат : сб. стихов / Т. Юргенсон ; рис. Ю. Бычков – Новосибирск, 2003. – 127 с.
312. Луцкий, С. Татьяна Юргенсон / С. Луцкий // Эринтур (Поющее озеро) : альм. писателей Югры. – Ханты-Мансийск, 2006. – Вып. 11. – С. 192.
313. Юргенсон Татьяна // О времени, о литературе, о себе : литературно-критический сборник / Департамент информ. политики Ханты-Манс. авт. окр. – Югры, Ханты-Манс. окр. орг. Союза писателей России ; [ред.-сост. и авт. вступ. ст. Н.И. Коняев]. – Екатеринбург, 2007. – С. 200.
314. Сотворенная в чистой воде / А.И. Цукор // Под северным небом. – Екатеринбург, 2008. – С. 233, 234. *О стихах Т.*

Юргенсон.

315. Все в имени ее... : [Татьянин день] // Мегионские новости. – 2011. – 21 янв. – С. 9. : фот. *О Татьянах Мегиона, в т.ч. о Татьяне Юргенсон.*
316. Параллельные миры Татьяны Юргенсон : библиогр. указ. / МБУ «ЦБС» г. Мегиона ; сост. Н.С. Бойко, Е.Н. Ткач. – [Мегион], 2011. – 24 с. – (157 назв.).
317. Юргенсон Татьяна Владимировна : [библиогр. справка] // Наше время : антология современной лит. России : поэзия и проза / сост. Б. Лукин. – Москва, 2011. – С. 404-405.
318. Лавренова, А. От третьего лица : [вступит. ст.] // Наше время : антология современной литературы России : поэзия и проза / сост. Б. Лукин. – Москва, 2011. – С. 184–185. : фот.
319. Шайдуллина, Д. Как поймать ускользающий мир? : [заметка] // Мегионские новости. – 2012. – 12 мая. – С. 11. : фот. *В Экоцентре прошла персональная выставка фоторабот Т. Юргенсон под названием «Ускользающий мир».*

По-своему о Вечном

Второй сборник Татьяны Юргенсон «Низвержение в Хумгат» стал, на мой взгляд, явлением в поэзии не только Нижневартковского региона, но и Югры в целом. Основные мотивы творчества мегионского поэта, знакомые читателю по ее предыдущей книге и публикациям в периодике, получили в «Низвержении» свое продолжение. Примечательной особенностью новой книги стало то, что в неё включены стихотворения, написанные в традиционной силлаботонической манере, рифмованные.

Сознательно называю Татьяну Юргенсон поэтом, а не поэтессой, как это принято по отношению к женщине. Не так много стихотворцев, перед которыми жизнь открывается столь глубоко, до самых сокровенных философско-поэтических основ, как перед ней. Разумеется, ей не чужды и женские мотивы, наиболее отчетливо прозвучавшие в традиционных стихах. Но все же визитной карточкой являются такие строки:

*Как странно
все еще чувствовать
мир под ногами
и песнь бесконечную
конца и начала
такую ленту Мебиуса
у которой
солнцем освещается
только крохотный кусочек
остальное же просто покрыто*

мраком бессмертия

или:

Мы все пьем воду

Из одного вселенского колодца

Но кто-то слышит это музыкой

Кто-то видит свою палитру

Я же – свои краски и слова...

Верлибр – не столь уж частый гость в русской поэзии. Возможно поэтому удастся ему заставить читателя увидеть по-новому то, что в литературе уже примелькалось, стало общим местом. Т. Юргенсон умело использует верлибр. Привычные, казалось бы, повороты человеческих судеб, страстей приобретают в ее стихах первозданную новизну. Вечным лекалом, по которым вычерчиваются наши жизни, возвращаются смысл и тайна.

Поэзия Т. Юргенсон – чтение не из легких. Оно требует от читателя определенных усилий, что естественно: работа души иначе не происходит. Усилия окупаются не только возвращенной свежестью взгляда на мир, но и переливами, диалектикой чувств, мыслей, их нюансов. В этом смысле стихи Т. Юргенсон тяготеют к средневековой восточной поэзии, отчасти преломленной современной европейской традицией. Так было в первом сборнике, так же и прослеживается и во втором.

Ложатся на душу и стихотворения, написанные в традиционной для русской поэзии стилистике. Но даже в этих привычных по своей манере произведениях Т. Юргенсон не ограничивается уже наработанным поэзией. В каждом есть хотя бы небольшое, но открытие, хотя бы скромный, но шаг вперед. И во всех – удивительная гармоничность. Утонченность мировосприятия автора проявляется и в этом пласте ее творчества:

*В весну хочу, туда, где лодка
Скользила в тишине глубокой,
И звездный след едва теплился,
Купаясь в черной высоте.
А ветлы только что проснулись,
Еще стыдливо обнажены,
Склонили ветви над водою,
Шепча молитвы в темноте...*

Запоминающихся стихотворений в новой книге Т. Юргенсон много. Разумеется, встречаются и не очень удачные произведения, в некоторых стихотворениях автор не избежала красотостей и поэтических клише... В главном же сборник получился. Будущего читателя «Низвержения в Хумгат» ждет радость открытий.

Сергей Луцкий,
писатель, литературовед,
Член Союза писателей России

Сотворенная в чистой воде

(О стихах Татьяны Юргенсон)

С Татьяной Юргенсон я познакомилась в Ханты-Мансийске на встрече югоских писателей. Тогда я лишь входила в литературную жизнь округа, а поэтому знакомству с молодой поэтессой из Мегиона искренне обрадовалась. В Сургуте нечасто, но ко мне приходили начинающие авторы, чтобы показать свои первые стихи или рассказы. Приходили молодые и не очень – и я не уставала удивляться неискоренимой тяге человека к духовному самоопределению в слове.

Маленький сборник стихов, подаренный мне Таней, назывался «Сказки странствий». Хватило беглого прочтения, чтобы выделить ее из череды пишущих, а литературный опыт, чутье подсказывало, что здесь – природный талант.

Спустя неделю, взявшись читать, я уже не могла оторваться, пока не прочла все. «Сказки странствий» – первый сборник молодой поэтессы. Стихи раскрывали не только оригинальный талант, но цельную, хотя и мятущуюся натуру. Большинство стихов – верлибр, без знаков препинания, признак и подтверждение, что поэт (по пушкинскому выражению) не подчиняется законам земного бытия. В сущности, с поэзией Юргенсон так и есть. Это стихи-медитация - интимная лирика ее небесной половинки, Души. Души, которая не может сжиться с плотью, но таковой она себя испросила у Ваятеля: «Сотвори меня, Господи, В чистой воде, Из ручья бесконечного и тишины, Из рассветов весенних и холодов, из ночной непроглядности, Света луны. ... Может быть, где-то там, подойдя к рубежу, буду я сожалеть о молитвах к тебе...».

И вот, сотворенная на такой манер Душа пришла, но вжиться в земное, обычное не может, поскольку помнит, что «Я беспредельность, В которой звезды лишь мгновенье...», а спутник, данный ей судьбой, это забыл. В земной любви она стремится к возвышенным отношениям, схожим с почитанием Блоком его Незнакомки: «Хочу быть твоей незнакомкой, К которой во сне лишь зывают, Ища в сновидения приют». Но на земле между мужчиной и женщиной подобное редко, только меж теми, кто знает. А потому жизнь испытывает ее союзом «коня и трепетной лани».

Это – ранил: «Моя боль рождена тобой Мои стихи рождены тобой...».

Но всякий раз, зализав раны, она заново принимается учить духовно слепого спутника видеть горнее: «Ты посмотри, какое небо, недоступной голубизны чаша, Тончайшей работы полотно, Разлившаяся краска рассеянного художника, Дню бездонного озера, Королевская мантия планеты, сияние твоих глаз, А может моих...». И «...каждый раз оживающий пламень ты сбиваешь холодностью взгляда». Отчаянным жестом она уже готова бросить небесное на алтарь земного. Ясно, что поэтесса искренна. Что только настоящая боль порождает веру в числу жертвы, способность пробить косность: «Сорву с себя одежды путника, Сменю их на халат домашний. Вот мой очаг, и он меня согреет, И вот мой дом, в котором крыша есть. В том очаге я разожгу огонь коварный, Чтоб отогрел не только ноги, руки, Чтоб и душа, растаяв, словно глина, Была податливой, послушною тебе. И чтобы все твои желанья, милый, в податливости этой отражались, И даже если ненароком расплескаешь, Я буду счастлива и боли не замечу». Но земное в очередной раз оказывается ей неподвластно, и мы не найдем здесь той полной гармонии между вдохновением и действительностью: «Мы с тобой непостижимы. Я ушла. И стало легче, Стали искренними встречи. Цепи брака расторжimy. И не давят нам на плечи, И уж больше не калечат...»

С точки зрения строгой эстетической доктрины космизм в поэзии Юргенсон является ее отличительной чертой, усиливающей оригинальность таланта. Кому-то (скажем, читателю из материальной житейской среды) эта черта может показаться недостатком, что касается меня, несомненно, эта черта пленительная. Мятущаяся душа всматривается в прошлое, ищет прежнее воплощение в надежде опереться на них: «На востоке взошла моя звезда, Там, где лотос купается в розовом дожде, И где коров обряжают в гирлянды...». Поэтическое наитие позволяет перенестись из материальной сферы в сферу души, которая помнит себя то пилигримом, гонимым неуловимым законом кармы, то со свирелью нищего поэта, который: «... бродил по дорогам Индии, Слагая грустные мелодии И они светлыми каплями слез стекали по лицам людей»... И, завершая книгу, поет гимн тем, кто делит с нею Путь: «Так аллилуйя всем Кто в этот бранный мир вошел И путь свой одолел».

И вот в руках моих альманах «Эринтур» за 2002 год. Открываю – и ахаю! Юрий Вэлла, Татьяна Юргенсон и поэма-диалог «Охотой на лебедей». Душа нашла Душу. Один ритм, одно дыхание, одна природа! Теперь за эту душу можно не беспокоиться – она непременно обретет мудрость. Она: «Я не знаю, что за сила таится в этой маленькой таежной речушке...» Он: «У реки свое лицо, Своя походка. И, говорят, Бывает состояние души – Сегодня речка

весела, А завтра может быть грустна...».

Диалог о природе вещей здесь, на бесприютной для Души Земле, раскрывает гармоничный, глубокий и правильный мир. Она: «Смятенья чувств моих Кружит водоворотом, Как нрав свободный, Не прирученный реки, Мне кажется - сейчас, за новым поворотом, Рассеется во тьме груз боли и тоски. И вырастут тогда Божественные крылья, что скрыты под горбом За согнутой спиной, И вот тогда пойму, что все мои усилия Оплачены сполна достойною ценой, Лететь, лететь хочу, Как в снах далеких детства...» Он: «Летать!... Да это очень просто – шаг, другой... Толчок, Расплавил крылья и... Но не спеши. Дай осмотреться на земле. Я видел пару журавлей, Они гуляли по болоту, Потом по лесу, по автомобильной дороге... И только тогда когда я слишком к ним приблизился, Так нехотя, сначала она, Потом журавль подняли крылья, Еще секунды три подумали, С укором оглянулись на меня и низко-низко полетели...» Она: «Я сегодня всю дорогу думала, что дорога это тоже полет. Особенно когда она ведет в совершенно незнакомые и таинственные места. От такой дороги всегда ждешь чуда. И оно обязательно происходит...» Он: «Когда впервые сядешь в облас, Когда впервые опустишь весло в воду И сделаешь первый Толчок... Гребок... Взмах... Ты почувствуешь (Я знаю) Ощущение полета. И весло твое возвращается в первоначальное положение Для нового взмаха В радужных брызгах От собственных капель, – Крыло. И за озером – Озеро...».

И ты понимаешь, что это уже не стихи, не диалог, не река, не облас... Это инициация, духовное согласие мужского и женского начал, небесная гармония, Богом спущенная на землю совершенная любовь. Так душа-странница познает, что горнее возможно на Земле, познает причину земного притяжения. Она прекрасна, как прекрасна сама жизнь, целомудренна, как целомудренна совершенная любовь. И это – поэзия в незамутненном, чистом, я бы сказала, в первозданном стерильном состоянии. Такие стихи завораживают светом чувств. На фоне этой поэзии накатанное, привычно рифмованное, литературно-выверенное стихосложение выглядит не таким уд «окончательным».

Книга «Низвержение в Хумгат» подтверждает творческое взросление Татьяны Юргенсон. Это не мятущаяся девчонка, а женщина, красота которой – та же природа в высшем ее проявлении.

Но это отдельная история.

Алла Цукор

Указатель авторов и фамилий

Адартасова Т.П. 135, 184
Алешина Т. 296
Бадамшин Ш. 262
Балакин О. 221
Балесная Е. 256, 282, 285, 297, 298, 300
Белозовский Б.И. 129
Беланжич 119
Берлев А. 206
Бессмертных А. 290
Бойко Н.С. 257, 316
Борко Т.И. 7, 275
Брагин Б. 25
Букин А. 197, 258
Булкин А. 273
Булкин П.Ф. 197
Бычков Ю. 3, 23, 265, 289, 311
Варнавская Н. 211
Ващенко А.В. 24, 265, 288
Великопольский С.Д. 235
Вершинин В.П. 256, 285
Вэлла Ю. 2, 15, 17, 23, 24, 25, 26, 46, 265, 267, 271, 280, 283, 284, 288, 289, 290, 294, 302
Гаврилюк Л. 269
Глухих А. 309
Голушко В. 265
Гостева Е. см. так же: Е. Храпова 292
Гынгазов Н.И. 256, 274, 285
Делкус А. 138
Демидова Н.Ф. 17, 280, 283, 284, 289, 290
Дыбовская В. 269
Ермолаева П. 160
Ефременко Р. См. так же: Ходырева Р. 303, 308
Завертень С. Ф. 246
Зайчиков В. 259
Золотцев С.А. 233
Зубайдуллин А.А. 172

Игошев В.П. 104
Исупова Е. 74
Кайгородова М.В. 248
Калистратов А. 106, 295
Карасева А.В. 256, 285
Кельчин Г. 26
Кердан А.Б. 18
Ковальчук С. 302
Козлов В. Н. 7, 192, 205, 270, 275
Конищев Е.А. 149
Конькова А.М. 242
Коняев Н.И. 14, 310, 313
Коростина Т. 281
Корытова В.П. 139
Купальцева Н. 291
Кутявин А.С. 150
Лавренова А. 318
Ливн А. 51
Литвиненко А. 262
Ломачинский А.П. 93, 109
Лукин Б. 29, 317, 318
Луцкий С.А. 12,13, 27, 33, 53, 175, 269, 298, 307, 311, 312
Львовская С.А. 278
Люфт И. 262
Мамутова Л.Д. 246
Миллер А. 229, 232
Михайловский В. 220
Михеева Н.Г. 132
Мичурин В. 218
Мулюкина К. 305
Мунтян Л. В. 17, 267, 271. 280, 284, 289
Мусин А. К. 76
Мухаметова А. 7, 12, 13, 73, 99, 104, 123, 156, 208, 239, 246, 272, 275, 282,
296, 298, 299
Ненашева И.А. 278
Озеров Ю.В. 133
Огнева Т. 84
Пайль В. 273
Пальчун Г. 304

Перминов А. 17, 265, 283, 284
Петров Р. 269
Пикунов С.В. 173
Плеханов И.А. 146
Пузан М.А. 170
Пустаи Я. 23
Пырырко Н.М. 278
Райшев Г. 104
Репников И. 280
Рогачев В.А. 306
Рынкковой И.И. 282
Рябий И.Г. 28
Рянская Э.М. 17, 280, 284
Сангов М. 269
Сахарук А. 103, 104
Селеверстов С. П. 107
Сподина В.И. 158
Стоцкая И. П. 94
Степанов Л.Н. 182
Суханов П. 217
Такташева Л.П. 152, 190, 194, 244, 301
Талигина Н. 265, 267, 290
Тарабукин А.В. 148
Терехов Э. 189, 245
Ткач Е.Н. 257, 316
Түлуз Э. 17, 284
Фахретдинов А. 92
Федосеенко М.А. 9
Филановский А.Я. 118
Филатов А. 293
Хазыров Ф. 267
Хазырова Г. 294
Хазырова Ф. 294
Ходырева Р. см. так же Ефременко Р. 254
Храпова Е. см. так же Гостева Е. 210, 255, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 266,
268, 269, 270, 272, 273, 276, 301
Хрипина Е.И. 282
Хусаинов Ш. 183
Хуснутдинов Р. 206, 253

Цукор А.И. 314
Чепайкин А.П. 112, 147, 161
Черкашин П. 4
Черноморец С.А. 120
Черняев Н.И. 291
Шайдуллина Д. 319
Шайхулов Р. 265, 294
Шарапов Ю. П. 17, 265, 283, 284
Шлябин Д.Д. 98, 151, 234
Щербо М. 119, 121, 125
Ярмощук Р.Н.
Юсубова А. см. так же А. Кедрова 154

Список названий периодических изданий

Вестник ЖКХ (ХМАО-Югра)
Второй Петербург
Глаголь
Дальний восток
Знамя труда (р.п. Кожевниково, Томская обл.)
Когалымские вести
Литературная Россия
Литературный Нижневартовск
Мегионнефтегаз-Вести
Мегионские новости
Местное время
Мир Севера
Новости Приобья
Петровские ведомости (г.Москва)
Сибирские Афины
Слово народов Севера
Тюменские известия
Тюмень литературная
Югра
Югра театральная

Содержание

От составителей	3
Юргенсон Татьяна Все это – поиски себя	5
«Мои мысли ложатся ровными строчками...»	
<i>Отдельные издания</i>	10
«Я путник в этом мире странном...»	
<i>Публикации в сборниках и альманахах</i>	10
«...Капля жизни вновь сорвалась с пера поэта...»	
<i>Стихотворения, опубликованные в периодических изданиях</i>	17
«Я рисую словами как красками...»	
<i>Проза, опубликованная в периодических изданиях</i>	21
«Услышать голос истины – значит открыть ворота мудрости...» <i>Публицистика, литературно-критические статьи и др.</i>	22
«Найти созвучное душе...»	
<i>Публицистика, редакторская деятельность в газете</i>	
«Глаголь»	34
«Удивительные миры»	
<i>Опубликованные репродукции и фотовыставки</i>	41
«В плену желания стоп-кадра...»	
<i>Авторские фотографии, опубликованные в книгах и периодических изданиях</i>	42
«Течет невидимый ручей...»	
<i>Редакторская деятельность и работа по подготовке публикаций к печати</i>	46
«Свои миры я познаю сама...»	
<i>Публикации о жизни и творчестве</i>	49
Луцкий Сергей По-своему о Вечном	53
Цукор Алла Сотворенная в чистой воде (О стихах Татьяны Юргенсон)	56
Указатель авторов и фамилий	58
Список названий периодических изданий	62

Библиографическое издание



080748001

Мегион ЦБ-БО

**На изломе
собственного времени**

Библиографический указатель
творчества Татьяны Юргенсон
и литературы о ней

Составитель
Львовская С. А.

Редактор
Калижникова Е. Н.

Верстка
Львовской С.А.

Подписано к печати 03.11.2013
Тираж 30 экзем.

Муниципальное бюджетное учреждение
«Централизованная библиотечная система»

628 684, Мегион, ул. Заречная, 16-а
Тел. (34643) 3 21 36
megalib@mail.ru



1p00k

