



«Современная английская проза»

Обзор книжной выставки

В Центральной городской библиотеке открылась книжная выставка «**Современная английская проза**».

Джейн Остин, Чарльз Диккенс, Эмили Бронте – эти имена на слуху спустя много лет, а их произведения актуальны, несмотря на иные социальные, политические и экономические реалии. Как оказалось, современные авторы не уступают гениям прошлого и создают не менее достойные книги. Сегодня мы расскажем о писателях XXI века, современных писателях Туманного Альбиона, которые достойны внимания не меньше, чем классики.

Роман-лауреат «Вопрос Финклера»

Говард Джейкобсон, британский писатель и журналист, наиболее известен своими юмористическими историями о британских евреях. Лауреат Букеровской премии 2010 года – роман **«Вопрос Финклера»**, одиннадцатый роман в карьере писателя. Роман о мужской дружбе и трагических потерях, о искуплении любовью и чудодейственной силе заблуждения.



Роман-бестселлер «Лабиринт»

Кейт Мосс – современная британская писательница и ведущая. Одна из самых заметных фигур в литературе современной Британии. Она – автор ряда романов, один из которых, историко-приключенческий триллер **«Лабиринт»**. Надо сразу отметить, что в книге много настоящих исторических фактов, которые органично вплетены в сюжетную линию. Описание приключений героев наложено на серьезные исторические труды. В книге описана одна из самых интересных исторических тем – крестовый поход против катаров. Главная героиня романа ведет раскопки в исторических пещерах и случайно натыкается на Грааль.

Книга-откровение «Элеанор Олифант в полном порядке»

Гейл Ханимен – современная шотландская писательница, автор романа **«Элеанор Олифант в полном порядке»**. Эта книга захватывает с первых страниц. Характер героини романа, поначалу кажущейся девушкой а-ля Бриджет Джонс, в ходе повествования раскрывается с неожиданных сторон. Элеанор можно не любить, можно ей сочувствовать, считать ее наивной, восхищаться ей – нельзя только оставаться равнодушным. Писательница создала прекрасную историю о том, как найти себя: легкую, веселую, трагичную и дарящую надежду.

Книга-загадка «Зеркало времени»

«Зеркало времени» – очень сильный роман, возможно, один из лучших в творчестве писателя **Кокс Майлз**. В книге попадается много забавных деталей, радостных и печальных историй, красиво выписана картина нравов героев.

Романтическая проза «Один плюс один»

В книге английской романистки и журналистки **Джоджо Мойес** – охватываются очень распространенные, можно сказать банальные темы в жизни, но при этом, не теряющие своей актуальности – отношения родителей и детей, богатых и бедных, борьбу за справедливость, отношения между мужчиной и женщиной.

Эпическая сага «Правда жизни»

Эпическая сага «Правда жизни» британского писателя **Грэм Джойса** о крепкой английской семье. Здесь есть все, что сопутствует настоящей семье – семейные советы, боль, разочарования, обиды, неверные мужья, страхи, война и молчание.

Роман-антиутопия «Лед»

В новом романе **«Лед»** британской писательницы **Лалин Полл** оказались крепко сплетены любовная линия, почти детективный сюжет и проблемы окружающей среды в контексте современности. Роман эмоционально увлекает читателя с самой первой страницы, одновременно давая возможность задуматься не только над экологическими последствиями

Готическая фантазия «Область тьмы»

Романы **Алана Глинна** относятся к жанру техно-триллера с использованием фантастических элементов: в романе **«Область тьмы»** используется вещество, многократно увеличивающее производительность работы человеческого мозга.

Приглашаем посетить выставку книг!

Вас ждет много интересных и ярких произведений британских авторов!

