«Утверждаю»

Директор МБУ «ЦБС»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.В. Котлярова

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г.

**План мероприятий по повышению квалификации сотрудников МБУ «ЦБС»**

**на 2020**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Мероприятие** | **Дата проведения** | **Место проведения** | **Ответственный** |
|  | Консультации:– работа с официальным сайтом– работа с социальными сетями– работа с функцией «Продлить книгу онлайн» | В течение года | ЦГБ | Львовская С.А. |
|  | Консультации:* «Технология работы с Национальной электронной библиотекой»
* «Президентская библиотека им. Б. Ельцина»
 | В течение года | ЦГБ | Львовская С.А. |
|  | Проектно-программная деятельность | Январь | ЦГБ | Львова Е.Г. |
|  | Основы документоведения: заполнение отчетной документации (написание официальных писем, ежемесячные планы) | Январь | ЦГБ | Калижникова Е.Н. |
|  | Работа по сохранности Единого библиотечного фонда | Январь | ЦГБ | Ткач Е.Н. |
|  | Организация работы с несовершеннолетними, находящимися в социально опасном положении | Январь | ЦГБ | Алимова Э.Н. |
|  | Организация работы с волонтерами/добровольцами | Февраль | ЦГБ | Калижникова Е.Н. |
|  | Положение об оплате труда: нововведения, особенности расчета показателя за интенсивность и качество работы | Февраль | ЦГБ | Львова Е.Г. |
|  | 436-ФЗ: новые положения, маркировка фонда и информационно-издательской продукции | Февраль | ЦГБ | Алимова Э.Н. |
|  | Библиотечная статистика: требования к сбору и учету | Февраль | ГБЮ (ВКС) | Калижникова Е.Н. |
|  | Методика написания Положений о проведении конкурсов, акций и т.д. | Февраль | ЦГБ | Калижникова Е.Н. |
|  | Технология машиночитаемой каталогизации и автоматизированных библиотечно-информационных систем*Национальный проект «Культура» (Творческие люди)* |  | Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК)закончила | Шитикова О.В. |
|  | Игровые технологии библиотеки в продвижении чтения*Национальный проект «Культура» (Творческие люди)* | 10.03 – 30.03.2020 | Санкт-Петербургский государственный институт культуры (СПбГИК)закончила | Гордиенко А.М. |
|  | Современные технологии и практики муниципальной общедоступной библиотеки *Национальный проект «Культура» (Творческие люди)* | 30.03. – 19.04.2020перенесли13.04.2020 – 03.05.2020 | Санкт-Петербургский государственный институт культуры (СПбГИК) | Смирнова Ю.В. |
|  | Библиографическая деятельность современной библиотеки | Март | ГБЮ (ВКС) | Калижникова Е.Н. |
|  | Сase-study: метод конкретных ситуаций в библиотечной деятельности | Март | ДЮБ | Каскевич В.И. |
|  | Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в работе учреждений культуры*Национальный проект «Культура» (Творческие люди)* | июнь-июль 2020 | Санкт-Петербургский государственный институт культуры (СПбГИК) | Козлова Л.С. |
|  | «Библиотечный квилт – креативная форма работы в современной библиотеке» Обзор практик | Апрель | ЦГБ | Алимова Э.Н. |
|  | Организация работы по Концепции библиотечного обслуживания детей на территории города Мегиона: формы работы, проекты, приоритетные направления | Апрель | ЦГБ | Алимова Э.Н. |
|  | Правила работы с электронной библиотекой «ЛитРес» | Апрель | ЦГБ | Калижникова Е.Н. |
|  | Отчетность Центров общественного доступа к социально значимой информации: разбор ошибок | Апрель | ЦГБ | Калижникова Е.Н. |
|  | Практика работы библиотек с ресурсами Президентской библиотеки | Апрель | ГБЮ (ВКС) | Калижникова Е.Н. |
|  | Книжные памятники: методика, выявление, учет, сохранение | Апрель | ГБЮ (ВКС) | Калижникова Е.Н. |
|  | Написание годовых планов | Май | ЦГБ | Калижникова Е.Н. |
|  | «Рекомендации по взаимодействию с людьми с расстройством аутистического спектра» Методическая консультация | Май | ЦГБ | Алимова Э.Н. |
|  | X-я окружная библиотечная школа «Библиотека и местное самоуправление» на тему «Социальное проектирование | Июнь | ГБЮонлайн | Каскевич В.И. |
|  | Как привлечь молодежь в библиотеку | Сентябрь | ГБЮ (ВКС) | Калижникова Е.Н. |
|  | «Игра на пользу» Методическая консультация по работе с детьми с задержкой психического развития | Сентябрь | ЦГБ | Алимова Э.Н. |
|  | Инновационные технологии в подготовке специалистов библиотечно-информационной деятельности*Национальный проект «Культура» (Творческие люди)* | 12.10 – 31.10. 2020 | Санкт-Петербургский государственный институт культуры (СПбГИК) | Калижникова Е.Н. |
|  | Продвижение чтения в профессиональной среде | Октябрь | ГБЮ (ВКС) | Калижникова Е.Н. |
|  | «Инновации в работе с детьми» Методическая консультация | Ноябрь | ЦГБ | Алимова Э.Н. |
|  | Написание годовых информационных планов, отчетов, заполнение 6-НК | Декабрь | ЦГБ | Калижникова Е.Н. |

– Методические рекомендации по проведению мероприятий в формате Pecha Kucha

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_